

# ODYSSÉE

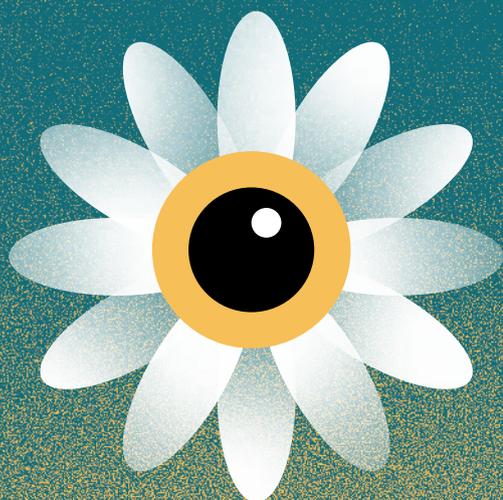
Scène des possibles | Blagnac

## Saison 22•23

Hors les murs

### Dossier pédagogique

---



Illustration

# Le petit monde d'Émilie Vast

7 mars

→ 22 avril 2023

# Le petit monde d'émilie Vast

Émilie Vast

**Emilie Vast, auteure-illustratrice jeunesse, joue avec les lignes pures, la couleur en aplat et le contraste.**

Inspirée par les arts graphiques du passé, amoureuse de la nature, elle met en scène plantes et animaux, comme autant de personnages venant raconter leurs histoires dans les illustrations stylisées, douces et poétiques. A travers quatre expositions ludiques et originales : Jouons! avec les livres, jeu d'artiste « Petit à Petit », Ornithos : les oiseaux et les oiseaux suspendus. Découvrez les créations graphiques d'Emilie Vast et pénétrez dans son univers. L'exposition mise en place par la Médialudo accompagnera le festival Terre de Lecture et les artistes-auteurs invités du 4 au 22 avril 2023.

## Illustration

**7 mars**

**→ 22 avril 2023**



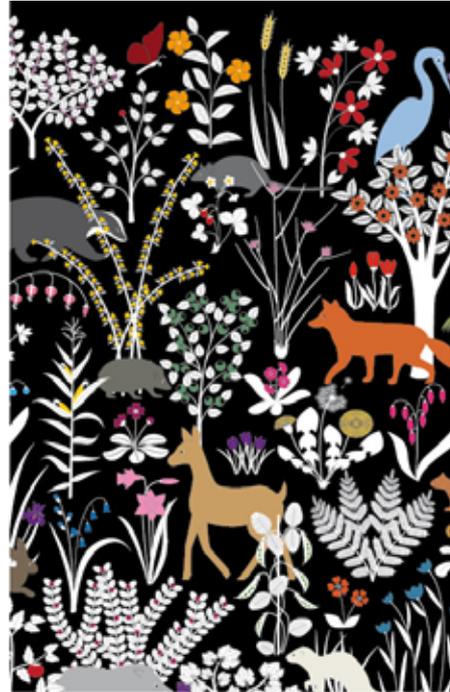
© Emilie Vast

# Émilie Vast

Émilie Vast est une illustratrice, autrice et plasticienne. Née en 1978 à Épernay, elle étudie l'art, la photographie à l'École supérieure d'art et de design de Reims. Après l'obtention de son DNSEP, elle devient temporairement graphiste. L'illustration découle peu à peu de ce métier qui la pousse à expérimenter le dessin vectoriel. La rencontre avec l'autrice Anne Mulpas et la réalisation de leur premier livre ensemble, lui donne envie de persévérer dans l'illustration jeunesse. L'écriture viendra ensuite sous les conseils de son éditrice. La plupart de ses livres sont édités chez l'éditeur nantais MeMo. Elle s'inspire de la nature pour créer ses livres : herbiers et ouvrages sur la botanique. Le noir occupe une place importante dans ses livres. Emilie Vast joue avec les lignes pures, la couleur en aplat et le contraste. Inspirée par les arts graphiques du passé, amoureuse de la nature, elle met en scène plantes et animaux, comme autant de personnages venant raconter leurs histoires dans des illustrations stylisées, douces et poétiques.

Certains de ses albums sont traduits dans plusieurs pays, notamment aux États-Unis, en Allemagne, au Mexique, en Chine, en Corée ou en Italie.

Émilie Vast vit et travaille à Reims.



© Emilie Vast

### Médiations pour les groupes et scolaires sur réservation.

---

#### **Vernissage**

Salle d'exposition Odysseus / gratuit

→ Date à venir

#### **Visite ludique de l'exposition**

Salle d'exposition / gratuit

→ Tous les samedis

#### **Festival Terre de Lecture**

Auditorium et Médialudo

→ du 04 au 22 avril

**+ d'infos sur [medialudo.blagnac.fr](http://medialudo.blagnac.fr)**

---

**Illustration :** L'illustration est une représentation graphique d'une idée, d'un objet, ou d'un élément. L'illustrateur.rice habille un récit en dessinant à la main ou à l'aide d'outils numériques des visuels en accord avec un texte donné. Si le récit donne une trame, l'illustrateur.rice est libre de faire parler sa créativité et de faire transparaître son identité artistique.

Les illustrations d'Émilie Vast se caractérisent par des traits fins et découpés, rythmés par un panel de couleur allant du pastel à l'intensité.



© Emilie Vast

**Oiseau :** L'oiseau est un motif graphique récurrent dans le monde de l'art et des arts décoratifs. Symbole de paix et de liberté, il est représenté pour ses formes simples et sa légèreté. Et il fait partie de notre environnement plus que tout

autre animal à la fois inaccessible et familier; il fascine l'homme par sa capacité de vol...

**Nature :** La nature désigne l'ensemble des êtres vivants, que ce soit les animaux ou les végétaux, ainsi que le milieu dans lequel ils vivent (forêt, plaine, friche...). La nature est aussi utilisée pour évoquer les éléments qui n'ont pas été fabriqués ou modifiés par la main de

l'homme.

La nature est un point central de l'univers visuel d'Émilie Vast: Feuillages, fleurs, animaux, insectes, et crustacés prennent vie et accompagnent les textes de l'artiste.

**Arbre :** L'arbre symbolise la vie, l'environnement en perpétuelle évolution. Il traverse les saisons en changeant son habillage, et sert de maison pour de nombreux animaux.

C'est un sujet et un symbole fort en histoire de l'art et en mythologie.

**Illusion d'optique :** L'illusion d'optique est un phénomène visuel qui nous renvoie à une vision altérée de la réalité. Certaines se manifestent naturellement dans notre environnement, tandis que d'autres sont humainement provoquées dans un but artistique. Beaucoup utilisées dans le monde du spectacle, il n'est pas rare qu'elles soient utilisées en scénographie. Les artistes plasticiens l'utilisent aussi pour tromper les spectateurs.

L'exposition Ornithos d'Émilie Vast propose plusieurs modules avec des illusions d'optique tel que des anamorphoses, des zootropes, ou encore des thaumatropes...

## PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS

- Réaliser un bestiaire
- Concevoir un herbier

- Raconter le quotidien d'un animal et le dessiner en quatre images

## BIBLIOGRAPHIE

### Ouvrages empruntables à La Médiathèque d'Odysud.

#### SECTEUR JEUNESSE

- **C'est mon arbre** / Olivier Tallec – 2019 / A TAL
- **Dans la forêt : livre à animer** / Yayo Kawamura, Marie Caillou – 2022 / NATURE
- **Entre mes branches** / Nicolas Michel – 2022 / A MIC
- **La nuit** / Sara Villius, Catherine Renaud, Mari Kanstad Johnsen – 2020 / A VIL
- **La petite maison de bois** / Christopher Corr – 2021 IERE LECTURE
- **L'arbre du temps : le cycle de la vie, tout en poésie** / Baroux – 2020 / AB BAR
- **La révolte** / Eduarrda Lima, Dominique Nédellec – 2021 A/J LIM
- **Le lion et l'oiseau** / Marianne Dubuc – 2020 / A DUB
- **L'univers est un arbre** / Laura Filippucci, Manu Causse – 2019 J 582.16
- **Respectons les animaux !** / Ola Woldanska, Nathalie Le Marchand – 2021 / J 591.7
- **Ornithorama : découvre et observe le monde merveilleux des oiseaux** / Lisa Voisard – 2020 J 598
- **Vertige** / Isabelle Simler – 2020 A SIM
- **Moi, j'ai peur du loup** / Vast, Emilie – 2018 / A VAS
- **Abeille et épeire** / Vast, Emilie – 2017 / A VAS (VAST)
- **Quelque chose de merveilleux** / Sun-Jae, Shin / Vast Emilie – 2019 / A VAS (VAST)
- **Je veux un super pouvoir !** / Vast
- Emilie – 2020 / A VAS (VAST)
- **La maison de l'ourse et tout ce qu'elle contient** / Vast Emilie – 2020 / A VAS (VAST)
- **Eau salée : ou la faune et la flore de l'estran du littoral Manche-Atlantique** / Vast Emilie – 2021 E551.46
- **Engloutis !** / Vast Emilie – 2019 A VAS (VAST)
- **L'Herbier : arbres feuillus d'Europe** / Vast Emilie – 2009 J VEGETAUX
- **L'Herbier : Petite flore des bois d'Europe** / Vast Emilie 2010 J VEGETAUX
- **Plantes vagabondes** / Vast Emilie – 2018 / J VEGETAUX
- **En t'attendant...** / Vast Emilie – 2014 / A VAS (VAST)
- **Reconquérir le moment présent... et votre vie : la méditation de la pleine conscience pour les débutants** / Kabat-Zinn Jon, Roche Daniel, Vast Emilie – 2014 MEDITATION
- **De maman en maman** / Vast Emilie – 2016 / A BEBE
- **Neige, le blanc et les couleurs** / Vast Emilie – 2014 / A VAS
- **Petit à petit** / Vast Emilie – 2013 A VAS (VAST)
- **Couac** / Vast Emilie, Friant Angélique – 2015 / A VAS (VAST)
- **Chamour : et tous ceux qui nous manquent** / Vast Emilie – 2016 A VAS (VAST)
- **De papa en papa** / Vast Emilie – 2016 / AB VAS
- **Eau douce ou Quelques métamorphoses de la faune et de la flore empruntées aux rivières,**

**lacs, étangs, marais d'Europe...** / Vast Emilie – 2021 / NATURE

#### SECTEUR ADULTE

- **Animal Farm** / George Orwell – 1945 / ANG R ORW
- **Ce que nous disent les arbres du monde** / Jonathan Drori, Laurent Bury, Lucille Clerc – 2019 582.16 DRO
- **Ecoute l'arbre et la feuille : les arbres racontent une histoire millénaire** / David George Haskell, Thierry Piélat, Valentine Plessey – 2020 / 582.16 HAS
- **Le mystère des animaux : tout ce qu'ils pensent, tout ce qu'ils ressentent** / Karsten Brensing, Brice Germain – 2021 / 591.5 BRE
- **Les cerveaux de la ferme : au cœur des émotions et des perceptions animales** / Sébastien Moro, Layla Benabid – 2021 591.5 MOR
- **L'homme-chevreuil : sept ans de vie sauvage** / Geoffroy Delorme – 2021 / 591 DEL

#### SECTEUR MULTIMÉDIA

- **Migra'son** / Hélène Labarrière, Michèle Buirette, Linda Edsjö – 2020 (DOC SONORE) / J8.1 BUI
- **Monsieur Bout-de-Bois** / Daniel Snaddon, Julia Donaldson, Jeroen Jaspaert – 2016 (DVD Jeunesse) MON

## Contact

Sur réservation / gratuit

Possibilité de médiation avec atelier de pratique

## Renseignements et réservations

05 61 71 75 44 / [exposition@odyssud.com](mailto:exposition@odyssud.com)

---

**ODYSSUD** | **BLAGNAC**  
Scène des possibles

4, avenue du Parc  
31706 Blagnac Cedex  
05 61 71 75 15

 Tramway Ligne T1

Espace pour la Culture  
de la Ville de Blagnac.

Scène conventionnée d'intérêt national  
« Art Enfance Jeunesse »



[odyssud.com](http://odyssud.com)