

ABONNEMENT INDIVIDUEL

JUSQU'À 9 PERSONNES

FORMULES D'ABONNEMENT

| | |
|---------------------|--|
| DÉCOUVERTE | ➤ Choisir de 4 à 7 spectacles différents |
| PASSION | ➤ Choisir de 8 à 11 spectacles différents |
| À LA FOLIE | ➤ Choisir au moins 12 spectacles différents ➤ + 1 spectacle offert : au choix <i>La Grande Guerre</i> (p. 28) ou <i>Bach-Vivaldi</i> (p. 73) |
| BLAGNACAIS | ➤ S'applique aux habitants de Blagnac (résidence familiale uniquement) : vous bénéficiez automatiquement du tarif « Passion » dès 4 spectacles |
| JEUNES | ➤ S'applique aux abonnés de moins de 16 ans, ayant choisi au moins 1 spectacle S'applique aux abonnés de moins de 26 ans, ayant choisi au moins 3 spectacles différents |
| DEMANDEURS D'EMPLOI | ➤ S'applique aux abonnés de moins de 16 ans, ayant choisi au moins 1 spectacle S'applique aux abonnés de moins de 26 ans, ayant choisi au moins 3 spectacles différents |

| TARIF | DÉCOUVERTE | PASSION / À LA FOLIE / BLAGNACAIS | JEUNES / DEMANDEURS D'EMPLOI | PLEIN TARIF (non abonné) |
|------------------------|------------|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| A | 8 € | 8 € | 6 € | 10 € |
| B | 16 € | 14 € | 10 € | 19 € |
| C | 24 € | 22 € | 16 € | 28 € |
| D | 32 € | 30 € | 22 € | 37 € |
| E | 41 € | 39 € | 29 € | 48 € |
| Béjart Ballet Lausanne | 52 € | 50 € | 40 € | 60 € |

PASS FESTIVALS

| PASS RENCONTRES DES MUSIQUES BAROQUES | INDIVIDUELS | JEUNES |
|---------------------------------------|-------------|--------|
| 6 CONCERTS | 72 € | 42 € |
| 3 CONCERTS AU CHOIX | 45 € | 24 € |

CHOISISSEZ L'ABONNEMENT SUR ODYSSEUD.COM

Connectez-vous 24h/24h et 7j/7j, pour souscrire votre abonnement en ligne (voir ci-contre)

Simple et immédiat
Frais de dossier offerts !

COMMENT / QUAND ?

 SUR ODYSSEUD.COM

Du 21 juin au 16 juillet
À partir du 9 septembre > 13h et toute la saison

Pour les abonnements « Découverte », « Passion », « À la folie », « Jeunes » (jusqu'à 9 personnes)

➤ Frais de dossiers offerts

 PAR CORRESPONDANCE

Du 21 juin au 9 juillet 2016

Pour tout type d'abonnement

➤ Complétez le bulletin d'abonnement inséré dans la plaquette de saison ou téléchargeable sur odyssud.com et adressez-le à **Odysseud abonnements** : 4, avenue du parc, 31706 Blagnac Cedex.

➤ Frais de dossier : 2,50 € par abonné

 AU GUICHET

À partir du 9 septembre > 13h et toute la saison

Pour tout type d'abonnement

➤ Vous serez accueilli par un agent de l'équipe billetterie aux horaires d'ouverture

➤ Frais de dossier : 2,50 € par abonné

CONTACT

Service abonnements :
05 61 71 75 60
billetterie@odyssud.com

Horaires (téléphone et guichet) :
Du mardi au vendredi de 13h à 18h30
Le samedi de 14h à 18h30

JE M'ABONNE À ODYSSEUD

80 SPECTACLES AU CHOIX

CHOISISSEZ EN TOUTE LIBERTÉ

Pour s'abonner, aucun spectacle n'est imposé, il suffit de choisir (dans la mesure des places disponibles) :

- 4 spectacles différents minimum par abonné.
- 3 spectacles différents minimum pour les moins de 26 ans.
- 1 spectacle minimum pour les moins de 16 ans.

6 BONNES RAISONS DE S'ABONNER

- Des tarifs préférentiels.
- Une réservation prioritaire avant l'ouverture de la billetterie au public.
- Accès au tarif « Réduit » pour l'achat de places supplémentaires hors abonnement.
- Possibilité d'échanger vos billets pour un autre spectacle.
- Paiement en 3 mensualités sans frais supplémentaires (à partir de 120 €)
- Des avantages avec le Club Abonnés.

! ATTENTION

- Odysseud est fermé du 1^{er} au 31 août inclus.
- Aucun abonnement n'est traité pendant cette période.
- Vous recevrez vos billets fin juillet début août.

BON À SAVOIR SUR L'ABONNEMENT PAR CORRESPONDANCE

- Les demandes sont traitées par ordre d'arrivée, et l'ordre de traitement des bulletins reçus le même jour fait l'objet d'un tirage au sort. Même avec une équipe d'une trentaine de personnes, cela prend du temps de traiter vos demandes et d'essayer de vous placer au mieux et sans favoritisme.
- Aucun dossier déposé ou reçu avant le 21 juin ne sera traité en priorité. Il n'y a pas de quota de places réservé aux non-abonnés. Tout le courrier arrivé ou déposé avant le 21 juin sera joint au courrier du 21. Afin de vous placer au mieux, n'hésitez pas à indiquer plusieurs dates de repli.

BILLETTERIE HORS ABONNEMENT

En tant qu'abonné, vous pouvez acheter des places supplémentaires tout au long de la saison, dans la mesure des disponibilités. Vous bénéficiez alors du tarif « Réduit », quelle que soit la formule d'abonnement que vous avez souscrite (voir p. 123 de la plaquette de saison).

COMMENT / QUAND ?

 PAR CORRESPONDANCE

Du 21 juin au 9 juillet 2016

➤ Complétez le bulletin d'abonnement inséré dans la plaquette de saison ou téléchargeable sur odyssud.com et adressez-le à **Odysseud abonnements** : 4, avenue du parc, 31706 Blagnac Cedex.

➤ Frais de dossier : 2,50 € par abonné

 AU GUICHET

À partir du 9 septembre > 13h et toute la saison

➤ Vous serez accueilli par un agent de l'équipe billetterie aux horaires d'ouverture

➤ Frais de dossier : 2,50 € par abonné

CONTACT

Service collectivités :
Laurence BAUDUER
05 61 71 75 59
collectivites@odyssud.com

Horaires (téléphone et guichet) :
Du mardi au vendredi de 13h à 18h30
Le samedi de 14h à 18h30

ABONNEMENT COLLECTIF

À PARTIR DE 10 PERSONNES

- Vous vous abonnez par le biais d'une collectivité (un Comité d'Entreprise, une association...) ou un groupe d'amis, vous bénéficiez de tarifs spécifiques en réunissant au moins 10 abonnés dans un seul envoi ou dépôt validé par le référent du groupe.
- Chaque abonné peut choisir en toute liberté ses spectacles indépendamment des choix des autres abonnés du groupe.

COMITÉ D'ENTREPRISE, GROUPE D'AMIS, ASSOCIATION, ETC.

FORMULES D'ABONNEMENT

| | |
|---------|---|
| ADULTES | ➤ 4 spectacles différents minimum par abonné À partir de 12 spectacles différents, vous recevrez 1 invitation pour 1 spectacle au choix <i>La Grande Guerre</i> (p. 28) ou <i>Bach-Vivaldi</i> (p. 73) |
| JEUNES | ➤ 3 spectacles différents minimum pour les moins de 26 ans ➤ 1 spectacle minimum pour les moins de 16 ans |

| TARIF | ADULTES | JEUNES | PLEIN TARIF (non abonné) |
|------------------------|---------|--------|--------------------------|
| A | 8 € | 6 € | 10 € |
| B | 14 € | 10 € | 19 € |
| C | 22 € | 16 € | 28 € |
| D | 30 € | 22 € | 37 € |
| E | 39 € | 29 € | 48 € |
| Béjart Ballet Lausanne | 50 € | 40 € | 60 € |

PASS FESTIVALS

| PASS RENCONTRES DES MUSIQUES BAROQUES | ADULTES | JEUNES |
|---------------------------------------|---------|--------|
| 6 CONCERTS | 54 € | 42 € |
| 3 CONCERTS AU CHOIX | 36 € | 24 € |

| | | | |
|--|---|---------------------------------|-----------|
| JANVIER | <input type="checkbox"/> J / Suis-moi, Part 2 Isabelle Saule, Adolfo Vargas | 12 au 14 jan. | A |
| | <input type="checkbox"/> T / Les fourberies de Scapin Molière / Denis Lavant | 12 au 15 jan. | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Les genoux rouges Cie Carré Blanc - Michèle Dhallu | 16 et 17 jan. | A |
| | <input type="checkbox"/> T / Dernier coup de ciseaux Sébastien Aggopardi | 19 au 21 jan. | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Bout à bout Le Clan des Songes | 19 au 21 jan. | A |
| | <input type="checkbox"/> C / James Thierrée La grenouille avait raison | 25 au 31 jan. | C |
| FÉVRIER | <input type="checkbox"/> T / Battlefield Peter Brook | 3 et 4 fév. | C |
| | <input type="checkbox"/> C / CirkaCuba Cirque Phénix | 18 et 19 fév. | D |
| | <input type="checkbox"/> T / Trintignant Prévert, Vian, Desnos / Piaggolla | 20 fév. | D |
| | <input type="checkbox"/> J / Geminus Sarosi Nay / Compagnie Ubi | 21 au 25 fév. | A |
| | <input type="checkbox"/> V / Guests Groupe Grenade / Josette Baïg | 24 et 25 fév. | B |
| | <input type="checkbox"/> T / Maris et Femmes Woody Allen | 26 au 28 fév. | C |
| MARS | <input type="checkbox"/> J / Laimel Compagnie L'Agit | 2 au 4 mars | A |
| | <input type="checkbox"/> V / Béjart Ballet Lausanne Piaf, Anima Blues | 3 au 5 mars | 40€ à 60€ |
| | <input type="checkbox"/> M / Kyle Eastwood | 6 mars | C |
| | <input type="checkbox"/> C / Attrape-moi Flip Fabrique | 8 au 11 mars | B |
| | <input type="checkbox"/> T / Bella Figura Yasmina Rega / Emmanuelle Devos | 15 au 18 mars | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Le cri du lustre Compagnie Tutti | 17 au 18 mars | A |
| | <input type="checkbox"/> M / Kandinsky - Chagall Mikhail Rudy | 20 mars | C |
| | <input type="checkbox"/> V / Roméo et Juliette Angelin Preljocaj / Enki Bilal | 23 au 26 mars | D |
| | <input type="checkbox"/> C / Langevin Créateur d'illusions | 27 et 28 mars | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Les Sea Girls La revue | 30 mars au 1 ^{er} avr. | B |
| | <input type="checkbox"/> J / Tartine Reverdy Une heure au ciel ! | 30 mars au 1 ^{er} avr. | A |
| AVRIL | <input type="checkbox"/> V / Battle Hip Hop Trophée Masters 2017 | 2 avr. | B |
| | <input type="checkbox"/> T / Tout à refaire Gérard Darmon, Philippe Lellouche | 18 au 20 avr. | D |
| | <input type="checkbox"/> J / Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon Comme une Cie | 20 au 22 avr. | A |
| | <input type="checkbox"/> H / Mogart Group | 21 et 22 avr. | C |
| | <input type="checkbox"/> C / The elephant in the room Cirque Le Roux | 25 au 28 avr. | B |
| MAI | <input type="checkbox"/> M / Mediterraneo L'Arpeggiata - Christina Pluhar | 2 mai | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Femmes au tombeau Mora Vocis | 3 mai | B |
| | <input type="checkbox"/> H / Fellag Bled Runner | 3 et 4 mai | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Tiravol Compagnie Daraomai | 4 et 5 mai | A |
| | <input type="checkbox"/> M / De l'Orient à l'Occident de Byzance Alep... | 4 mai | B |
| | <input type="checkbox"/> V / My Rock Jean-Claude Gallotta | 9 et 10 mai | C |
| | <input type="checkbox"/> T / Un certain Charles Spencer Chaplin D. Colas / M. d'Aboville | 11 au 13 mai | D |
| | <input type="checkbox"/> M / La face cachée de la lune Pink Floyd / Thierry Balasse | 16 et 17 mai | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Capella Nostra les éléments / Joël Suhubiette | 18 mai | A |
| | <input type="checkbox"/> J / Zic Zagou Le Grand Orchestre du 7ème Continent | 18 au 20 mai | C |
| | <input type="checkbox"/> H / Sophia Aram Le fond de l'air effraie | 22 et 23 mai | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Une autre Odysée Requiem pour les migrants... | 23 mai | B |
| | <input type="checkbox"/> M / Bach-Vivaldi : Concerti Les Ombres | 29 mai | B |
| <input type="checkbox"/> V / Malandain Ballet Biarritz Une dernière chanson, Nocturnes... | 31 mai et 1 ^{er} juin | C | |
| JUIN | <input type="checkbox"/> M / Biréli Lagrène Quartet | 2 juin | C |
| | <input type="checkbox"/> C / Nous, rêveurs définitifs Cabaret Magique | 8 au 10 juin | C |

L'ABONNEMENT

ODYSSUD
SCÈNE DES POSSIBLES - BLAGNAC

Saison
16 | 17

Odyssud connaît depuis ces dernières années un succès croissant, ce qui nous place parmi les salles les plus fréquentées au niveau national, et ceci bien entendu grâce à vous. Vous étiez 17 731 abonnés la saison dernière, et nous avons reçu 11 734 demandes d'abonnement (par correspondance et Internet) dès le premier jour d'ouverture de la campagne d'abonnement.

Bien sûr, cet engouement ne va pas sans quelques inconvénients. Certains d'entre vous nous font parfois part de leur mécontentement : spectacle non disponible à la date choisie, placement non conforme aux attentes... Il faut bien le dire, la salle ne contient « que » 945 places et il n'y a qu'un vendredi et un samedi dans la semaine ! Aussi, pour vous satisfaire au mieux, nous essayons de programmer un nombre suffisant de représentations d'un même spectacle, selon une estimation qui reste aléatoire, car nous ne disposons pas d'une boule de cristal pour prévoir vos demandes et vos coups de cœur !

Les abonnements souscrits par correspondance ou par Internet sont traités de façon équitable, avec des contingents de places réservés à chacune des modalités. Enfin, nous devons vous préciser que la salle d'Odyssud étant en catégorie unique, aucune réclamation ne pourra être acceptée quant au placement.

Les Conditions Générales de Vente de l'abonnement et de la billetterie sont consultables sur www.odysud.com ou délivrées sur simple demande au guichet d'Odyssud.

À VOUS
DE JOUER
!



CHOISISSEZ
L'ABONNEMENT SUR
ODYSSUD.COM

Simple, sans contrainte
et à tout moment,
connectez-vous 24h/24h et 7j/7j,
souscrivez votre abonnement
sur www.odysud.com

- 1** Frais de dossier offerts
- 2** Réponse en temps réel (spectacle complet, séance supplémentaire)
- 3** Récapitulatif des places attribuées avant paiement
- 4** Réglez votre abonnement en 1 ou 3 fois sans frais

... EN MA-
BONNE
MODE D'EMPLOI !

ABONNEMENT INDIVIDUEL
JUSQU'À 9 PERSONNES

PAR INTERNET
PAR CORRESPONDANCE
AU GUICHET

ABONNEMENT COLLECTIF
À PARTIR DE 10 PERSONNES

PAR CORRESPONDANCE
AU GUICHET

PROGRAMMATION 2016 / 2017

T/HÉÂTRE MUSIQUES DANSE
C/IRQUE H/UMOUR J/EUNE PUBLIC

| | | | |
|---|---|---------------------------------|---|
| SEPTEMBRE | <input type="checkbox"/> M / Juliette Gréco Merci | 22 sep. | E |
| | <input type="checkbox"/> H / Stéphane Guillon Certifié conforme | 23 et 24 sep. | D |
| | <input type="checkbox"/> T / Le mensonge Pierre Arditi / Evelyne Bouix | 27 sep. au 1 ^{er} oct. | E |
| OCTOBRE | <input type="checkbox"/> V / Benjamin Millepied L.A. Dance Project | 4 et 5 oct. | D |
| | <input type="checkbox"/> M / Gilles : Requiem Les Passions, Les éléments | 6 oct. | D |
| | <input type="checkbox"/> T / Le souper Patrick Chesnais / François Marthouret | 6 au 8 oct. | D |
| | <input type="checkbox"/> C / Maintenant ou jamais Circa Tsuica (sous chapiteau) | 7 au 16 oct. | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Chucho Valdés et Joe Lovano | 10 oct. | D |
| | <input type="checkbox"/> H / Baptiste Lecaplain Origines | 11 et 12 oct. | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Mottes Compagnie Le Poisson Soluble | 13 au 15 oct. | A |
| | <input type="checkbox"/> H / Tutu Chicos Mambo | 14 au 16 oct. | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Papier ciseaux forêt oiseaux Compagnie Groenland Paradise | 17 au 19 oct. | A |
| | <input type="checkbox"/> M / Oxmo Puccino La voix lactée | 21 oct. | C |
| NOVEMBRE | <input type="checkbox"/> V / Sacre / Gold Emanuel Gat | 2 et 3 nov. | B |
| | <input type="checkbox"/> T / Les faux British | 4 au 6 nov. | C |
| | <input type="checkbox"/> H / Valérie Lemercier | 8 au 11 nov. | E |
| | <input type="checkbox"/> T / La Grande Guerre Jean-François Balmer / Pierre Jodlowsk | 15 nov. | B |
| | <input type="checkbox"/> M / Feu ! Chatterton | 16 nov. | C |
| | <input type="checkbox"/> J / Bouchka Compagnie Créature | 16 et 19 nov. | A |
| | <input type="checkbox"/> T / Les rustres Goldoni / La Comédie-Française | 18 au 20 nov. | D |
| | <input type="checkbox"/> M / Abendlied-Morgenlied les éléments / Joël Suhubiette | 21 nov. | B |
| | <input type="checkbox"/> M / Katerine Le film | 22 nov. | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Yael Naim Older | 23 nov. | C |
| | <input type="checkbox"/> C / Semianjki Express | 24 au 27 nov. | C |
| | <input type="checkbox"/> C / Visa Compagnie En votre compagnie et Cirque des puces | 26 au 28 nov. | A |
| <input type="checkbox"/> V / Correria Agwa Mourad Mergouki | 30 nov. au 4 déc. | C | |
| DÉCEMBRE | <input type="checkbox"/> C / Beyond Circa | 6 au 10 déc. | C |
| | <input type="checkbox"/> M / R. Strauss : Une vie de Héros Orchestre du Capitole - T.Sokhiev | 11 déc. | D |
| | <input type="checkbox"/> M / Bach : Messe en si Ensemble Baroque de Toulouse / Michel Brun | 12 déc. | C |
| | <input type="checkbox"/> M / Irma la douce L. Deutsch / M.J. Baup / N. Croisille | 14 au 17 déc. | E |
| | <input type="checkbox"/> J / Petit orchestre de jouets Pascal Agerbe & Cie | 14 au 17 déc. | A |
| <input type="checkbox"/> V / Alice Josette Baïg / Groupe Grenade | 20 au 21 déc. | B | |
| JANVIER | <input type="checkbox"/> V / La Belle au bois dormant Yacobson Ballet | 5 au 8 jan. | D |
| | <input type="checkbox"/> J / Le roi des rats Compagnie Loba / Annabelle Sergent | 7 au 9 jan. | A |
| | <input type="checkbox"/> M / Cécile McLorin Salvant For one to love | 10 jan. | C |

ODYSSUD | BLAGNAC
SCÈNE DES POSSIBLES | ville Vitalité

Design : atelierjeanjam.com | Licenses : 1/1091215 - 1091216 - 1091217 - 1091218, 2/1091219, 3/1091220