



HUMOUR

JÉRÉMY FERRARI!

VENDS 2 PIÈCES À BEYROUTH

21 > 23 décembre / Grande Salle



JÉRÉMY FERRARI
CV ARTISTIQUE

PRÉSENTATION

Humoriste, chroniqueur, auteur et acteur, Jérémy Ferrari est né en 1985 dans les Ardennes. Il s'inscrit dans le registre de l'humour noir.



Jérémy Ferrari est rendu populaire en 2010 grâce à l'émission de télévision « On n'demande qu'à en rire », présentée par Laurent Ruquier. Il y est remarqué et reconnu pour son humour très provocateur et enchaîne ensuite les succès.

Son spectacle « Hallelujah Bordel » se jouera notamment à guichets fermés pendant trois ans, la dernière année étant conclue par une tournée des Zéniths.

En parallèle de son activité d'auteur/producteur, Jérémy prépare un nouveau spectacle consacré à la guerre, « Vends 2 pièces à Beyrouth », dont la tournée démarre en janvier 2016.

- 250.000 spectateurs en tournée
- Top ventes FNAC et Netflix
- Meilleure audience D17/Comédie
- Livre en top ventes Amazon
- Record historique Festival d'Avignon

2010 - 2014

Hallelujah Bordel !

Le one man show sur les religions

Le livre inspiré du one man show

2010 - 2012

On n'demande qu'à en rire

Télévision/émission d'humour (sketches)

- 85 sketches en télévision
- Top audiences en prime
- Elu meilleur humoriste des 2 saisons (téléspectateurs)
- Plus de 6 millions de vues Youtube
- Direction d'écriture Ondar Show

- Production/écriture/interprétation
- Record d'audience S2 - D8
- Record d'audience RTS (Suisse)

2014 - 2016

Les Duos impossibles de Ferrari

Galas d'humour inédits pour D8 et D17

2013 - 2015

Co-écritures

- Constance : « Les mères de famille se cachent pour mourir »
- Guillaume Bats : « Attention à la tête »
- Laura Laune : « Le diable est une gentille petite fille »

2015

La Grande soirée des parodies

Production/écriture/interprétation de fictions (TF1)

2016 - 2019

Vends 2 pièces à Beyrouth

Le nouveau one man show sur le thème de la guerre



Jérémy Ferrari commence le théâtre dans les Ardennes, sa région natale, à l'école Ludus, dirigée par Bruno Nion.

À 16 ans, il écrit son premier one man show, composé de sketches de grands humoristes de l'époque mélangés à ses textes personnels. Après avoir fait ses armes sur les scènes de Charleville-Mézières, il écrit un spectacle totalement inédit et monte à Paris pour faire carrière. Il abandonne l'école au lycée. Il a alors 17 ans.

Jérémy Ferrari fait ses débuts à Paris, au théâtre de la Providence. Il est alors le plus jeune humoriste de France.

Son premier spectacle, « Moi, méchant ? », se joue durant quelques années sans relâche à Paris, d'abord à la Providence, puis au Clavel et enfin au théâtre du Temple. C'est également à cette période que Jérémy apparaît pour la première fois en télévision dans « Répondez-lui », une série de petits spots humoristiques diffusés le matin dans le cadre du Morning sur M6.

Le deuxième spectacle : « Mes 7 péchés capitaux ».

Avec les années (de galère), le style d'écriture de Jérémy a évolué, et sa révolte a grandi. Il a beaucoup de choses à dire et écrit un nouveau spectacle, « Mes 7 péchés capitaux ». Il y met en scène son propre jugement dernier : il va devoir convaincre Dieu de le laisser entrer au paradis. Ce sont les prémices du spectacle qui fera son succès.

« Hallelujah Bordel ! »

En 2010, Jérémy écrit « Hallelujah Bordel ! ». Il creuse le sujet de la religion, étudie les textes sacrés, les faits d'actualité et propose un one man show acide et recherché qui remplira les salles de France.

« On n'demande qu'à en rire »

En 2010, Jérémy fait une apparition très remarquée dans le talent show produit et animé par Laurent Ruquier et Catherine Barma : « On n'demande qu'à en rire ». Il devient l'un des humoristes les plus populaires de l'émission et fait très souvent le buzz. En deux ans, il jouera plus de 80 sketches.

Sa carrière est lancée...

À partir de 2011, Jérémy va jouer son spectacle à guichets fermés durant trois ans en France, en Suisse et en Belgique. Il sera également sollicité en télévision (France 2, TF1, D8, RTS), en radio (Europe 1, RTL) et produira des galas d'humour (D8, D17).

Jérémy Ferrari prépare actuellement son nouveau spectacle « Vends 2 pièces à Beyrouth », dont la tournée démarrera début janvier 2016.

Vends 2 pièces à Beyrouth

Le nouveau spectacle de Jérémy Ferrari



Avec son dernier spectacle sur les religions, Jérémy a eu beaucoup de problèmes. Il a donc choisi un sujet plus léger : la guerre !

En effet, il a étudié la guerre et il en est certain : la guerre, c'est chouette ! Ça libère des espaces et des femmes mariées et ça permet aux soldats de tuer des gens pour nous protéger des monstres qui tuent des gens. La guerre enrichit les gouvernements, permet aux associations humanitaires de partir en vacances, réduit le taux de chômage et la délinquance et donne une excuse à BHL pour éviter les concerts de sa femme.

Dans son dernier spectacle, il s'était attaqué aux religions. Bilan des pertes sur 250 000 personnes en salles : 67 menaces de mort, 2 143 spectateurs partis avant la fin, 37 651 croyants ayant perdu la foi et 27 nonnes ayant rompu leur vœu de chasteté.

À l'occasion de ce nouveau spectacle, il s'est acheté un joli deux pièces à Beyrouth, qu'il revend... Le quartier étant devenu trop calme ! Dans « Vends 2 pièces à Beyrouth », Jérémy vous explique comment la guerre peut vous rendre heureux !



PHOTOS : JULIE CAUGHT



PHOTOS : JULIE CAUGHT



• 2004 - 2009

« **Moi, méchant ?** » - **One man show (2004)**
Théâtre de la Providence (75 019) 2 fois par semaine

« **Moi, méchant ?** » - **One man show (2005)**
Théâtre Clavel (75 019) 2 fois par semaine

Top In Humour - Festival de Chartres (2005)
Prix du public

« **Jérémy Ferrari** » - **One man show (2006)**
Théâtre du Temple (75 011) 3 fois par semaine

« **Répondez-lui** » - **Auteur/interprète (2006)**
Programme court diffusé sur M6 dans le cadre de l'émission « Morning live »

« **Les Wesh** » - **Écriture/mise en scène (2007)**
Spectacle hip-hop humour - Théâtre Le Méry

« **Deux chaises vides** » - **Premier rôle (2007)**
Pièce de Bertrand Mathieu, rôle d'Arthur Rimbaud

« **Mes 7 péchés capitaux** » - **One man show (2008)**
Théâtre Clavel (75 019) 2 fois par semaine

« **Mes 7 péchés capitaux** » - **One man show (2009)**
Théâtre Clavel puis Théâtre du Temple (75 011)

• 2010 - 2011

« **Hallelujah Bordel !** » - **One man show (2010)**
Comédie des Trois Bornes

« **On n'demande qu'à en rire** » - **France 2 (2010)**
Auteur/interprète de sketches en télévision

« **Hallelujah Bordel !** » - **One man show (2011)**
Théâtre du Temple (75011)

« **On n'demande qu'à en rire** » - **France 2 (2011)**
Auteur/interprète de sketches en télévision

« **On a tout révisé** » - **France 2 (2011)**
Auteur/interprète de sketches en télévision

« **On n'est pas couché** » - **France 2 (2011)**
Talk-show animé par Laurent Ruquier - sketches

« **On va s'gêner** » - **Chroniqueur - Europe 1 (2011)**
Émission animée par Laurent Ruquier

• 2012

« **Hallelujah Bordel !** » - **One man show**
Théâtre du Temple (75 011)

« **On n'demande qu'à en rire** » - **France 2**
Auteur/interprète de sketches en télévision

« **On va s'gêner** » - **Chroniqueur - Europe 1**
Émission animée par Laurent Ruquier

« **Hallelujah Bordel !** » - **Festival d'Avignon**
Théâtre Le Palace - Record historique de réservations du Festival

« **Les mères de famille se cachent pour mourir** »
Comédie de Paris - Spectacle de Constance (co-écriture)

« **Ondar Show** » - **France 2 - Humoriste/direction d'écriture**
Émission d'humour

« **Attention à la tête** » - **Co-écriture et mise en scène**
Théâtre du Gymnase - Spectacle de Guillaume Bats

« **Hallelujah Bordel !** » - **One man show**
Tournée nationale 2012 - 2013

• 2013

« **Hallelujah Bordel !** » - **One man show**
Tournée nationale 2013 - 2014 + tournée des Zéniths

Sortie nationale du DVD « Hallelujah Bordel ! »

« **Touche pas à mon poste** » - **Direct 8**
Divertissement talk - intervenant humour (sketches)

« **Les pieds dans le plat** » - **Europe 1**
Chroniqueur radio

« **Hallelujah Bordel ! - Le livre** » **Le Passeur Editeur**
Livre illustré basé sur l'actu religieuse (illustr. Ludovic Févin)

• 2014

« **Smile And Song Festival** » - Humour et Musique - Louvain la Neuve (Belgique) - Duos originaux créés/écrits/mis en scène

« **L'Émission pour tous** » - **France 2**
Talk-show animé par Laurent Ruquier (intervenant/humoriste)

« **Dernière de Hallelujah Bordel** »
25 avril 2014 - dernière parisienne - Palais des Sports de Paris

2015

« **Smile And Song Festival 2** » - Festival Humour et Musique (27 mars 2015) - D8, D17 et Comédie
« **La Grande soirée des parodies** » (28 août 2015) - TF1 - Fictions de 5 mn écrites/produites/interprétées
« **Les Grosses têtes** » - RTL - Chroniqueur/intervenant

2016

« **Vends 2 pièce à Beyrouth** » (à partir du 2 janvier)

Espace pour la Culture de la ville de Blagnac.

Scène Conventionnée par l'État,
la Région et le Département.

4, avenue du Parc
31706 Blagnac Cedex
05 61 71 75 15

T Tramway Ligne T1
Arrêt **Odyssud** ou Place du Relais
Direct depuis Toulouse centre

odyssud.com



#odyssud1718

**RÉSERVEZ
EN LIGNE!**

odyssud.com

**Acheter
des places
ou s'abonner**

