

# NOUVEAU SPECTACLE

## ALEX LUTZ

De et avec **Alex Lutz**

Les chevaux **Nilo**  
**Botero**

Annie gère mieux le décès de sa mère que son régime sans gluten. Patrick privilégie les circuits courts même lorsqu'il va aux putes. Thierry est addict au crack et vit dehors, mais il reste persuadé d'avoir réunion à 14 h tapantes. Alex a accepté un film à cheval, même si son pire ennemi est un poney en 1987.

Pedro, Séverine, Khaled, Babette, Arthur et tous les autres sont tombés parfois, mais ils se lèvent le matin, se couchent le soir et entre les deux...essaient de faire de leur mieux !

### Biographie

Animé par sa passion d'acteur depuis son enfance à Strasbourg, **Alex Lutz** crée la troupe Le Coût de la Pomme avec laquelle il monte et écrit plusieurs spectacles. Il coécrit et met en scène *La Cerise sur le Gâteau* avec Sylvie Joly, interprétée au Théâtre des Mathurins. Cette dernière le mettra en scène, ensuite, dans son one man show *Triple Lutz* au Point Virgule en 2008.

Depuis, il ne cesse de travailler sur d'ambitieux projets : la mise en scène d'*André le magnifique* au Théâtre Déjazet ; une année de collaboration avec Pierre Palmade pour l'émission *Made in Palmade* qui se clôture par la mise en scène de la pièce *Le Comique*, nominée aux Molières.

En 2009 il est le nazi hippie dans *OSS 117* de Michel Hazanavicius. La même année, il participe à la soirée *Le Point Virgule (re)fait l'Olympia* et met en scène Audrey Lamy dans son spectacle *Dernières avant Vegas*.

Depuis 4 saisons il est Catherine dans *La Revue de Presse de Catherine et Liliane du Petit Journal* sur Canal +. Après Bobino, les Folies Bergère, l'Olympia et le Châtelet, il sera de retour à l'Olympia en février et mars prochain pour 7 représentations exceptionnelles.

**Alex** a réalisé son premier long-métrage *Le talent de mes amis* (mai 2015) et tourné dans *Paris-Willouby* (janvier 2016) et *Les Visiteurs 3* (avril 2016).