

LES ÉLÉMENTS / LES OMBRES

CONCERT DU 20^E ANNIVERSAIRE DES ÉLÉMENTS

Concert du 20^{ème} anniversaire

Programme de fête pour cette soirée anniversaire, qui fait suite à plus de 40 concerts accueillis et/ou coproduits à Odysud depuis le début de la résidence des Eléments en 2001.

Revenir régulièrement à **Bach** fait partie du parcours des **Éléments** et de **Joël Suhubiette** depuis la création de l'ensemble voici vingt ans. Au fil des ans, cantates, Messe en si, Oratorio de Noël, motets ont nourri un travail approfondi et passionné sur l'œuvre du Cantor de Leipzig.

Pour la première fois, **Les Éléments** s'associent à l'ensemble **Les Ombres** - en résidence à l'Opéra Orchestre National de Montpellier - qui fait partie de la nouvelle génération de formations baroques de niveau international. En première partie, un programme **Bach** qui permettra aux deux formations de s'épanouir avec bonheur dans des chœurs brillants et de virtuoses solos instrumentaux. Et, en seconde partie, un choix de pièces des XX^{ème} et XXI^{ème} siècles qui tiennent à cœur à **Joël Suhubiette** et aux chanteurs !

Concert enregistré par France Musique et diffusé le 2 janvier 2018.



Concert coproduit par Les éléments, Les Ombres et Odysud-Blagnac, réalisé avec le soutien de la SPEDIDAM, l'ADAMI et Musique nouvelle en liberté, et en partenariat avec La Dépêche du Midi, Derichebourg Atis Aéronautique, la Société Générale – Direction Commerciale des Agences de la Haute-Garonne et de l'Ariège.



20
ans
él.
Les éléments
chœur de chambre
Joël Suhubiette

les Ombres

Programme

Première partie

Jean-Sébastien Bach

« **Komm, Jesu Komm** » BWV 229

Cantate « **Nun danket alle Gott** » BWV 192

Messe en sol Mineur BWV 235

.....

Chœur de chambre les éléments

Les Ombres

Direction **Margaux Blanchard, Sylvain Sartre**

Solistes

Soprano **Cécile Dibon-Lafarge**

Ténor **Sebastien Obrecht**

Contre ténor **Jean-Michel Fumas**

Baryton basse **Alain Buet**

.....

Entracte

Deuxième partie « **Pochette surprise** »

Thierry Pécou (1965)

Sonderbare Bezauberung (2016)

pour chœur et piano

Commande du Chœur de chambre **les éléments**

György Ligeti (1923-2006)

Chants Hongrois

Lakodalmas

(Chant de noces)

pour chœur a cappella

Kallai Kettos

(Danse en couple de Nagykallo)

pour chœur a cappella (en hongrois)

Ejszaka

(Nuit)

pour chœur de 8 voix a cappella (en hongrois)

Reggel

(Matin)

pour chœur de 5 à 10 voix a cappella (en hongrois)

Alexandros Markéas (1965)

Medea Cinderella

à quatre chœurs à 6 voix- 24 voix

Commande du Chœur de chambre **les éléments**

.....

Chœur de chambre les éléments

Piano **Corine Durous**

Direction **Joël Suhubiette**

.....

Distribution

Chœur de chambre les éléments

Sopranos	Cécile Dibon-Lafarge, Cyprile Meier, Eliette Parmentier, Eliette Prevot-Tamestit, Françoise Roudier, Julia Wischniewski
Altos	Corinne Bahuaud, Frédéric Bétous, Caroline Champy-Tursun, Joëlle Gay, Marc Pontus, Sophie Toussaint
Ténors	Paul Crémazy, Edouard Hazebrouck, Marc Manodritta, Hervé Suhubiette, Ryan Veillet, Pierre Vié, Guillaume Zabé
Basses	Matthieu Le Levreur, Didier Chevalier, Cyrille Gautreau, Antonio Guirao, Christophe Sam, Pierre Virly

Les Ombres

Clavecin/Orgue	Benjamin Alard
Violon	Benjamin Chénier, Olivier Briand, Jorlen Vega, Julie Friez, Bérengère Maillar
Flûte	Sylvain Sartre, Benjamin Gaspon
Hautbois	Elsa Frank, Philippe Canguilhem
Basson	Jérémy Papasergio
Contrebasse	Marie-Amélie Clement
Violoncelle	Ronan Kernoa, Thomas Luks
Alto	Camille Van Essen, Tiphaine Coquempot

Solistes 1^{ère} partie

Soprano	Cécile Dibon-Lafarge
Ténor	Sebastien Obrecht
Contre ténor	Jean-Michel Fumas
Baryton basse	Alain Buet

Soliste 2^{ème} partie

Piano	Corine Durous
-------	----------------------