

LA VIE D'MA MÈRE

Compagnie Zèbre à Trois

Avec **Hervé Peyrard, Laurent Chieze et Ludovic Chamblas**

Son **Agop Djevahirdjian**

Scénographie et costumes **Sylvain Lubac**

Lumière **Julie Berthon**

INTENTION

C'est une comédie qui prend la forme d'un concert de chansons inspirées par le thème du mensonge et cousues entre elles par le fil d'une histoire.

C'est l'histoire d'un petit mensonge lancé comme ça à l'entraîneur de foot. Entre deux passes, un dribble et un shoot. Une craque de fanfaron quoi, un petit mytho anodin pour ne pas perdre la face devant les copains. Il aurait pu s'arrêter là, mais le destin est parfois farceur et selon le fameux effet papillon, le petit bobard a fini gros comme un camion. Et voilà donc notre héros, il s'appelle Lancelot, embourbé dans son mensonge de la tête aux sabots.

En plus, le bougre, il n'y est pas allé avec le dos de la cuillère puisqu'il a carrément pipeauté sur la vie d'sa mère ! C'est à peu près couru, quand elle va l'apprendre, c'est sa vie à lui qui sera foutue. Il pourra dire adieu à tout jamais à sa Nintendo. Finis les potes, fini Mario ! Alors que faire ?

Toutes les prises de tête de Lancelot, tout ce qui l'interroge, les hypothèses, les devinettes, toutes ses pensées qu'il passe et repasse à la moulinette, nous allons les vivre avec lui. Car, pas bêtes, c'est là que les Zèbres ont mis la scène, précisément dans sa tête.

BIOGRAPHIE

Hervé Peyrard • chanteur, musicien, auteur

En 1998, aux côtés de Gérard Morel, il pose un pied sur la scène « Chanson Française ». L'écriture et la composition s'imposent très vite dans sa vie artistique et en 2005 il forme le groupe Chtriky avec lequel il chante ses propres chansons. Aujourd'hui en plus de son activité de leader du groupe Zèbre à Trois, il continue à mettre en scène des pièces de théâtre, des spectacles musicaux, et collabore régulièrement avec différents artistes.

Laurent Chieze • musicien (flûte à bec, saxophone, guitare, basse, contrebasse)

Diplômé du M.A.I de Nancy, titulaire du D.E.M en jazz au C.N.R de Metz. En 2007 il commence l'étude de la contrebasse et rejoint Zèbre à trois. En 2015, il crée Regards Croisés avec Christophe Roguin, spectacle autour de la célèbre rencontre Brel, Brassens et Ferré. Son jeu dépouillé, son sens de l'accompagnement, en font un indispensable Zèbre !

Ludovic Chamblas • musicien (batterie, piano, harmonica)

Dès l'âge de 7 ans, alors plus jeune tambour de l'harmonie fanfare de Lamastre (07), il commence à taper des rythmes. Il poursuit sa formation, enseigne quelques temps, puis coécrit et enregistre des musiques de scène. Il est ensuite le batteur de nombreux groupes (rock, jazz, blues, chanson). Il joue aujourd'hui avec Gérard Morel et Soizic trio. La batterie est son instrument de prédilection, mais il développe avec Zèbre à Trois un set de percussions atypique qui lui confère un son unique, tout en touchant, à la mesure de la générosité du bonhomme !