
LES MERVEILLEUX SECRETS DE MICHEL OCELOT

DU MARDI 13 NOVEMBRE AU SAMEDI 5 JANVIER

Il était une fois un maître incontournable du film d'animation français...

Kirikou et la sorcière, Azur et Asmar sont les oeuvres les plus connues de Michel Ocelot. Mais d'autres trésors jalonnent sa carrière. Du « caliméresque » Gédéon au monde merveilleux des Contes de la nuit, c'est tout un univers féérique qui s'offre à nous depuis 1976, une oeuvre qui donne au théâtre d'ombres une palette infinie de couleurs. Exceptionnellement réunis pour Odyssud, dessins, dentelles animées, silhouettes en papier noir et paysages aux couleurs enchanteresses sont l'occasion de découvrir les trucs et astuces qui font vivre ces mondes fantastiques. À partager sans modération et en famille.

