

Mises en Scène

**8 mars
> 30 avril**

Un dialogue étonnant entre art contemporain et spectacle vivant.

Des arts plastiques à la scène, il n'y a qu'un pas... de danse ou de deux. Rythme endiablé ou langueur classique questionnent la place des arts plastiques et du spectacle vivant. Des œuvres de Pierre Alechinsky, Jean Dieugaide ou encore Gérard Garrouste, qui témoignent de la richesse créative du spectacle, aux créations des « performers » Kazuo Shiraga ou Dove Allouche, balancez-vous d'une expérience à une autre. Poursuivez ce plongeon dans les arts et la scène en parcourant l'installation de Delphine Gigoux-Martin, en découvrant les œuvres de Fabien Verschaere et Richard Fauquet ou en rêvant à l'œuvre de Pierrick Sorin.

Et aussi : Diffusion des *Chroniques des voyages de Rodtchenko et Stroheim* de Michel Aubry.

