# 2021 | 2022



# PARCOURS ARTISTIQUES ET CULTURELS

**∮BLAGNAC** 

# **SOMMAIRE**

# MATERNELLE

В	TTÉRATURE - JEUX  Les 5 sens	
AF	RTS PLASTIQUES ET VISUELS  Découvrir la Chine L'eau dans tous ses états Découverte de la gravure et du gaufrage	
B	USIQUE J'interprète un conte musical : Boucle d'or et les trois ours   Je découvre un conte musical : Claire Delune : une maîtresse extraordinaire  Musiques autour du monde   La couleur des émotions	1 1
É	LÉMENTAIRE	
B	ESTIVAL DES LANTERNES  Découvrir la Chine	.1
	C'est quoi un livre ? Les différentes facettes du jeu Jeux de mots, jeux d'images	1
	RTS Arts numériques Initiation "Musée et exposition" Inspiration nature Clown et émotions	1 1
	EVENIR CITOYEN Info - IntoxLes droits des enfants et les enfants dans le monde	.1 1
	USIQUE & DANSE  J'interprète un conte musical : Canard et mandoline  La musique en Amérique Latine   Création autour des quatre saisons sur l'instrumentarium Baschet  Voyage musical dans le temps  Slam   Les années 1940/1950 en musique  Body-percussion : le corps en instrument  Rock&classe  Hip-hop - locking  Avis de recherche : recherchons un chœur d'élèves  Playmobile : une expérience inédite autour de la danse et du jeu	2
	ROJETS HORS PARCOURS  Danse à l'école  Découverte de la Médialudo  Festival Terre de Lecture  Rendez-vous au cinéma	2 2
	ONTACTS / LES SERVICES CULTURELS  Medialudo Odyssud Conservatoire de musique et de danse Service action culturelle Cinema Rex Odyssud Spectacles Salle d'exposition	3 3 3





# **Edito**

Cette année plus que jamais, Blagnac s'engage à faire de la culture un levier de vivre ensemble, d'épanouissement collectif et individuel, d'émancipation auprès des enfants et des jeunes.

À Blagnac, nous valorisons la culture comme vecteur de curiosité et de connaissances, mais aussi et surtout, la culture comme ciment et chemin de construction sociale et de réussite scolaire.

Nous avons particulièrement à cœur cette année de proposer des parcours culturels diversifiés afin d'ouvrir une fenêtre de fraîcheur sur notre quotidien contraint. Pour leur 4ème bougie, les parcours débordent de saveurs : musique, danse, théâtre, arts plastiques, chant, lecture, arts numériques, langue... Nouveauté cette année : les enfants pourront découvrir les subtilités de la culture chinoise – une mise en bouche avant le Festival des Lanternes prévu en décembre 2021 au parc du Ritouret à Blagnac.

Ces parcours - fruits d'une collaboration entre différents services municipaux, intervenants externes et artistes – proposent une approche croisée de pratiques artistiques et de contenus pédagogiques et éducatifs en lien avec les objectifs de vos projets d'écoles.

Je tiens à saluer le travail de l'ensemble des services municipaux, en lien avec l'Education Nationale, pour aboutir à ces propositions riches qui permettront, j'en suis sûr, de beaux voyages au cours de cette année.

Joseph Carles Maire de Blagnac 

# CHARTE POUR l'éducation artistique et culturelle



L'éducation artistique et culturelle doit être accessible à tous, et en particulier aux jeunes au sein des établissements d'enseignement, de la

maternelle à l'université.



L'éducation artistique et culturelle associe la fréquentation des œuvres, la rencontre avec les artistes, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances.



L'éducation artistique et culturelle vise l'acquisition d'une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes, et dans ses dimensions nationales et internationales.

C'est une éducation à l'art.



L'éducation artistique et culturelle contribue à la formation et à l'émancipation de la personne et du citoyen, à travers le développement de sa sensibilité, de sa créativité et de son esprit critique. C'est aussi une **éducation par l'art.** 



L'éducation artistique et culturelle prend en compte tous les temps de vie des jeunes, dans le cadre d'un parcours cohérent impliquant leur environnement familial et amical.



L'éducation artistique et culturelle permet aux jeunes de donner du sens à leurs expériences et de mieux appréhender le monde contemporain.



L'égal accès de tous les jeunes à l'éducation artistique et culturelle repose sur l'engagement mutuel entre différents partenaires: communauté éducative et monde culturel, secteur associatif et société civile, État et collectivités territoriales.



L'éducation artistique et culturelle relève d'une dynamique de projets associant ces partenaires (conception, évaluation, mise en œuvre).



L'éducation artistique et culturelle nécessite une **formation des différents acteurs** favorisant leur connaissance mutuelle, l'acquisition et le partage de références communes.



Le développement de l'éducation artistique et culturelle doit faire l'objet de **travaux de recherche** et d'évaluation permettant de cerner l'impact des actions, d'en améliorer la qualité et d'encourager les démarches innovantes.















# Informations pratiques

Ce document a pour objectif d'apporter aux enseignants une vue d'ensemble de l'offre culturelle et de choisir librement parmi les parcours culturels proposés par les structures culturelles de la Ville de Blagnac.

#### Les parcours sont :

- soit des projets inscrits dans la durée, qui prennent en compte les 3 piliers de l'éducation artistique (pratiquer, rencontrer, développer des connaissances), autour d'une ou plusieurs disciplines.
- soit des projets ponctuels qui permettent la découverte d'une ou plusieurs disciplines, l'initiation à une pratique artistique.

#### **COMMENT S'INSCRIRE?**

Merci de retourner la fiche d'inscription par email : dac-administration@mairie-blagnac.fr avant le 30 juin 2021.

Pour toute question, merci de contacter le référent du parcours ou la Direction des Affaires Culturelles (contact p.30).

Afin de faciliter les arbitrages et les affectations des classes, chaque enseignant formulera 2 vœux. Ces vœux devront être motivés dans les rubriques prévues à cet effet. Le document est modulable, permettant à chacun de développer autant qu'il le souhaite la présentation de son projet pédagogique et son lien avec le parcours choisi.

#### LES AFFECTATIONS

Les vœux formulés par les enseignants seront étudiés par les représentants des équipements culturels. Les propositions d'affectation seront ensuite validées et partagées avec le conseiller pédagogique de l'Inspection Académique en charge du dossier. Une fois les arbitrages et les affectations validées, celles-ci seront transmises aux directeurs et directrices d'établissement, chargés de transmettre l'information aux enseignants courant juillet.

#### **COMMENT SE DÉPLACER?**

Les services culturels de la Ville prennent en charge financièrement les déplacements en bus pour les classes inscrites aux parcours culturels. Les enseignants réservent les bus selon la procédure habituelle.

Pour les projets hors parcours culturels (les spectacles à Odyssud, les expositions, cinéma à la demande...) le transport en bus est à la charge de l'école (financement et réservation)

# MATERNELLE

# LITTÉRATURE - JEUX

■ Les 5 sens	7
■ C'est quoi un livre ?	7
■ Les différentes facettes du jeu	8
ARTS PLASTIQUES ET VISUELS	
■ Découvrir la Chine	8
■ L'eau dans tous ses états	9
■ Découverte de la gravure et du gaufrage	10
MUSIQUE	
■ J'interprète un conte musical : Boucle d'or et les trois ours 🎒	10
■ Je découvre un conte musical : Claire Delune : une maîtresse extraordinaire	11
■ Musiques autour du monde 🍥	11
■ La couleur des émotions	12



Cette pastille indique les parcours de l'année dernière qui, victimes de leurs succès, n'ont pas pu répondre à toutes les demandes et sont alors proposés à nouveau dans le catalogue.

# Les 5 sens

# Art, littérature, jeu

Ce parcours a pour objectif de faire redécouvrir et d'explorer les 5 sens, à travers des lectures, des jeux, une exposition et un spectacle.

#### DÉROULÉ

#### 4 séances

- Une séance sur les handicaps liés aux sens (avec un interprète LSF)
- Une séance éveil des sens par le biais du jeu
- Une séance visite de l'exposition *Passage*
- Une séance du spectacle Le K Outchou + atelier tactile et sensoriel autour des accessoires, costumes et décors
- « Une invitation à la jubilation dans un monde de couleurs, de sensations et de mouvements sur fond de conte écologique. »



Service Action Culturelle Liza Loisel I.loisel@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 82



#### Ressources

Dossier pédagogique K Outchou

#### Conditions d'accueil

Accueils à la Médialudo, à la salle d'exposition d'Odyssud et au Petit Théâtre Saint-Exupère

# C'est quoi un livre?

# Littérature

Ce parcours a pour objectif d'inviter les enfants à découvrir ou à mieux connaître la chaîne de fabrication d'un livre et les différents métiers qui s'y rapportent, ainsi que les différents types de livres.

Partageons l'envie de créer, d'écrire et de lire!

#### DÉROULÉ

4 séances de 45 min (dont une pendant le festival Terre de Lecture)

**Conditions d'accueil** Accueils à la Médialudo, salle jeunesse



PS / MS / GS Tarif : Gratuit

#### Contact

Médialudo Camille Tourneau et Elise Lefevre c.tourneau@mairie-blagnac.fr e.lefevre@mairie-blagnac.fr

05 61 71 75 20

# Les différentes facettes du jeu

#### Jeux

Valoriser les différentes intelligences à travers les types de jeu et de jouet.

L'objectif de chaque séance est de manipuler, expérimenter différents jeux et ainsi découvrir la notion de cause à effet, favoriser la créativité, l'anticipation, développer les différentes mémoires, l'entraide...

#### **DÉROULÉ**

4 séances de 45 min



#### Contact

MédiaLudo Jeanne SERVAT j.servat@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 30

**Conditions d'accueil** 

Accueils à la Médialudo, salle jeux

# FESTIVAL DES LANTERNES

# Découvrir la Chine

## Arts plastiques, musique

En lien avec le Festival des lanternes, Tchin-Tchine propose des ateliers interactifs destinés aux tout-petits. Les intervenants chinois et francophones accompagneront les enfants lors d'activités manuelles créatives, égayées de petites histoires & chansons autour de la Chine. Un apprentissage ludique, tout en douceur et en couleurs! Au programme:

- Fabrication de lanternes, animaux en papier
- Initiation à la langue chinoise parlée et écrite autour d'un ou plusieurs thèmes donnés (les animaux, les couleurs...)
- Découverte du chinois en chansons
- Initiation à l'écriture de certains caractères (simples)
- Découverte de la culture chinoise autour d'histoires adaptées aux tout-petits

#### DÉROULÉ

6 séances de 45 min



**Intervenantes**Association Tchin-Tchine



PS / MS / GS Tarif : Gratuit

#### Contact

Service Action Culturelle Liza Loisel I.loisel@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 82

#### Conditions d'accueil

Les ateliers auront lieu dans les salles de classe.

# L'eau dans tous ses états :

un parcours sensoriel qui invite à explorer l'eau à travers la danse, le corps et le théâtre visuel

## Théâtre visuel, danse, arts plastiques

Odyssud présente deux spectacles pour les tout petits sur la thématique de l'eau, qui explorent cette matière à travers des univers artistiques très différents : la danse et le théâtre visuel.

La Compagnie Mercimonchou propose un atelier sous forme de petit observatoire artistique, en lien avec leur spectacle *La dignité des gouttelettes*. Cette expérience visuelle, sonore et tactile permettra au jeune enfant de s'immerger dans un imaginaire aquatique.

Le parcours se poursuit avec la Compagnie Pernette. Leur spectacle chorégraphique *L'Eau douce* est une rêverie qui fait voyager les corps dansants et les imaginaires des spectateurs dans les différents états de l'eau.

Pour prolonger la découverte du spectacle, les artistes interviendront dans 3 ateliers.

#### Objectifs:

- Éveiller les perceptions à travers les couleurs, les sons et le corps
- Explorer la matière de l'eau sous tous ses états
- Susciter la curiosité : découvrir la danse, le théâtre visuel, les artistes
- Développer l'observation, l'écoute, les capacités motrices et sensorielles

#### DÉROULÉ

- Séance 1. 15 au 17 novembre : Spectacle : La dignité des gouttelettes Compagnie Mercimonchou au Petit Théâtre Saint Exupère
- Séance 2. Novembre : Atelier sensoriel en classe avec la Compagnie Mercimonchou (1h : pensé en 2 temps)
- Séance 3. Janvier/février (date à confirmer) : Atelier de danse en classe à partir des états de l'eau (45 min) Séance 4 : Atelier de danse en classe avec la compagnie Pernette (45 min)
- Séance 5. 17/18 mars : Spectacle : *L'eau douce* par la Compagnie Pernette au Petit Théâtre Saint Exupère





#### Ressources

Dossiers pédagogiques des deux spectacles et fiches pédagogiques pour les ateliers.

Mercimonchou

https://www.mercimonchou.fr/

Compagnie Pernette:

http://www.compagnie-pernette.com/



Maya YIE actionculturelle@odyssud.com
05 61 71 75 38



#### **Conditions d'accueil**

Prévoir un espace 4m x 5m et un accès à l'eau (robinet), les artistes amènent le matériel nécessaire.

# Découverte de la gravure et du gaufrage

#### **Arts plastiques**

Découverte plastique à travers le gaufrage et la gravure :

manipulation, création, toucher et expression autour de différents matériaux et du travail des formes. Les ateliers sont pensés pour des classes mixtes (P, M, G), avec des axes collaboratifs.

#### DÉROULÉ

- Exposition Walter Barrientos (novembre)
- 2 séances atelier en demi-classe : réalisation d'une gravure (décembrejanvier)
- 2 séances atelier en demi-classe : réalisation d'un gaufrage (févriermars)



#### PS / MS / GS Tarif : Gratuit

Tarif: Gratuit sauf spectacles

#### Contact

Direction des Affaires Culturelles Josiane Busardo j.busardo@mairie-blagnac.fr 05 61 71 74 98

Expositions
Maud Denjean
m.denjean@odyssud.com
05 61 71 75 69

#### **Intervenantes**

Josiane Busardo (Affaires Culturelles), Nelly Durany (Expositions), Maud Denjean (Expositions)

#### MUSIQUE

# J'interprète un conte musical

Boucle d'or et les trois ours

## Musique

Travail vocal autour du conte musical Boucle d'or et les trois ours de Nicole Berne. Le travail d'écoute sera basé sur l'expression musicale des personnages du conte. Les écoutes d'extraits nous permettront de découvrir les principales œuvres, instruments et caractères de la période classique.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances de 45 min

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenantes**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



PS / MS / GS Tarif : Gratuit

#### **Contact**

Conservatoire

Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

# Je découvre un conte musical

Claire Delune: une maîtresse extraordinaire

#### Musique

Travail autour du conte musical Claire Delune : une maîtresse de Marlène Jobert qui utilise la musique de Ludwig Von Beethoven. Un travail d'écoute et corporel sera proposé à partir de différents tableaux du conte. Les enfants pourront ainsi découvrir quelques instruments de musique du répertoire de musique classique. Un répertoire de chants en lien avec l'histoire sera proposé en apprentissage.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances de 45 min

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenantes**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



PS / MS / GS Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

ou Pauline KONONOVITCH p.kononovitch@mairie-blagnac.fr

# Musiques autour du monde

#### Musique

Apprentissage d'un répertoire de chants issus des six continents. Découverte des traditions musicales et des instruments.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances de 45 min

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### Intervenantes

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



Tarif: Gratuit

#### Contact

Conservatoire

Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

# La couleur des émotions

## Musique

Travail vocal autour des couleurs et des émotions. Grâce à un répertoire de chants, les enfants aborderont une couleur et/ou une émotion. Le travail d'écoute sera basé sur l'expression des émotions en musique. Chaque écoute nous permettra la découverte approfondie d'un type de voix, un style musical ou un instrument.

Ce PEAC peut être mis en relation avec l'album « La couleur des émotions » de Anna Llenas.



#### 10 séances de 45 min

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).



PS / MS / GS Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

ou Pauline KONONOVITCH p.kononovitch@mairie-blagnac.fr



#### Intervenantes

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.

# ÉLÉMENTAIRE

FESTIVAL DES LANTERNES

LESTIVAL DES LANTERNES	
■ Découvrir la Chine	14
■ Lumières, faites l'expérience!	14
LITTÉRATURE - JEUX	
■ C'est quoi un livre ?	15
■ Les différentes facettes du jeu	
■ Jeux de mots, jeux d'images	
ARTS	
■ Arts numériques	16
Initiation "Musée et exposition"	
■ Inspiration nature	
■ Clown et émotions	18
DEVENIR CITOYEN	
■ Info / Intox	18
■ Les droits des enfants et les enfants dans le monde	19
MUSIQUE & DANSE	
J'interprète un conte musical : Canard et mandoline	19
■ La musique en Amérique Latine 🎒	20
■ Création autour des quatre saisons sur l'instrumentarium Baschet	20
■ Voyage musical dans le temps	21
■ Slam 🍥	
■ Les années 1940/1950 en musique	
■ Body-percussion : le corps en instrument 🤵	
■ Rock&classe	
■ Hip-hop - locking	
■ Avis de recherche : recherchons un chœur d'élèves	
■ Playmobile : une expérience inédite autour de la danse et du jeu	25



Cette pastille indique les parcours de l'année dernière qui, victimes de leurs succès, n'ont pas pu répondre à toutes les demandes et sont alors proposés à nouveau dans le catalogue.

# FESTIVAL DES LANTERNES

# Découvrir la Chine

## Arts plastiques, musique

En avant-première du Festival des lanternes, Tchin-Tchine propose des ateliers interactifs pour les 6-12 ans, animés par des intervenants chinois et francophones. Plus qu'un apprentissage ludique de la langue, ces ateliers permettent une réelle ouverture sur les coutumes de la Chine d'hier et d'aujourd'hui, loin des clichés!

#### Exemple d'intervention:

- Initiation à la langue chinoise parlée et écrite (caractères plus complexes)
- Découpages de caractères chinois
- Apprentissage de la langue autour d'un ou plusieurs thèmes donnés (les pays, les nationalités, la cuisine...)
- Découverte de la culture chinoise autour d'un objet culturel (livre, BD, dessin-animé...)
- Fabrication de lanternes en papier
- Peinture sur masques / Peinture chinoise sur papier de riz



#### DÉROULÉ

6 séances de 45 min

#### Intervenantes

**Association Tchin-Tchine** 

#### Conditions d'accueil

Accueil en salle de classe

# Lumières, faîtes l'expérience!

# Culture scientifique et technique, arts numériques

L'association Science Animation propose des interventions mêlant recherches scientifiques, approches artistiques et nouvelles technologies.

- Définition de la lumière et applications
- Illusions d'optique
- Utilisation de la lumière à partir d'outils numériques
- Parcours ludique et sensoriel
- Visite avec médiation au Quai des Savoirs

#### DÉROULÉ

#### 8 séances de 1h30

dont 1 séance de découverte au "Quai des savoirs"



**DÉCOUVRIR** L'ATELIER LASER

#### **Intervenants**

**Association Science Animation** 

#### Conditions d'accueil

2 séances nécessiteront un espace noir



Service Action Culturelle Jean-Baptiste Albaret j.albaret@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 13



# C'est quoi un livre?

# Littérature

Ce parcours a pour objectif d'inviter les enfants à découvrir ou à mieux connaître la chaîne de fabrication d'un livre et les différents métiers qui s'y rapportent, ainsi que les différents types de livres.

Partageons l'envie de créer, d'écrire et de lire!

#### DÉROULÉ

**4 séances d'1 heure** (dont une pendant le festival Terre de Lecture)

#### Conditions d'accueil

Accueils à la Médialudo, salle jeunesse



CP

Tarif : Gratuit

#### Contact

Médialudo

Camille Tourneau et Elise Lefevre c.tourneau@mairie-blagnac.fr e.lefevre@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 20

# Les différentes facettes du jeu

#### **Jeux**

Valoriser les différentes intelligences à travers les types de jeu et de jouet.

L'objectif de chaque séance est de manipuler, expérimenter différents jeux et ainsi favoriser la créativité, l'anticipation, développer les différentes mémoires, l'entraide...

#### DÉROULÉ

4 séances d'1 heure



#### Conditions d'accueil

Accueils à la Médialudo, salle jeux



CP

Tarif: Gratuit

#### Contact

Médialudo Jeanne SERVAT j.servat@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 30

# Jeux de mots, jeux d'images

#### Littérature, arts, jeux

Ce parcours a pour objectif de découvrir et expérimenter les jeux de mots et d'images.

Virelangues, cadavre exquis, domino de mots, pêle-mêle, pop-up, accordéon... tous ces jeux de mots et d'images seront présentés et expérimentés.

Le parcours se soldera par la création d'un petit livret à garder en souvenir.

#### **DÉROULÉ**

5 séances d'1 heure (2 séances autour des mots, 1 séance pendant Terre de Lecture, 2 séances autour des images)



Tarif: Gratuit

#### Médialudo

Camille Tourneau et Nadège Moly c.tourneau@mairie-blagnac.fr n.moly@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 20

#### Conditions d'accueil

Accueils à la Médialudo, salle jeunesse

#### ARTS

# **Arts Numériques**

#### Art

Un parcours à la frontière de l'art, de la science, de la technologie, pour se sensibiliser à l'art numérique et à la création visuelle.

#### DÉROULÉ

#### 3 séances d'1 heure et 1 séance d'1h30

- 2 séances visite d'exposition (*Passage* et *Arts Numériques*)
- 1 séance spectacle Wonderland
- 1 séance atelier



DÉCOUVERTE LE **PROJECTARIUM** 



#### Conditions d'accueil

Accueils à la salle d'exposition, à la Médialudo et au Petit Théâtre St Exupère



Tarif : 6€ par élève (spectacle)

#### Médialudo

Jeanne Servat et Camille Tourneau j.servat@mairie-blagnac.fr c.tourneau@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 20

#### **Expositions**

Maud Denjean m.denjean@odyssud.com 05 61 71 75 69

# Initiation "Musée et exposition"

# Histoire de l'Art

Découvrir les missions et les enjeux des musées et des expositions

#### DÉROULÉ

- **Séance 1 :** Histoire, missions et métiers (Salle des expositions Odyssud) 2h en octobre
- **Séance 2:** Espaces, collections et conservation (Salle des Expositions Odyssud) 1h en novembre
- Séance 3 : Visite des réserves publiques (Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse) 1h30 en décembre/Janvier
- Séance 4 : Exposition en montage et rencontre des métiers techniques (Salle des Expositions et Auditorium d'Odyssud) février
- Séance 5 : Médiation et visite d'exposition (Salle des Expositions) -1h30 en mars

Séances en autonomie pour créer une miniexposition dans l'école qui sera présentée aux différents intervenants disponibles du parcours.

INFORMATIONS SUR LES EXPOSITIONS



CM1 / CM2 Tarif : Gratuit (sauf Muséum)

Expositions
Maud Denjean
m.denjean@odyssud.com
05 61 71 75 69





# **Inspiration Nature**

#### Arts visuels et arts vivants

Découvrir la nature à travers différentes approches et s'en inspirer pour créer

#### **DÉROULÉ**

- Séance 1 : Nature, livres et jeux (Médialudo) 1h30 en octobre
- Séance 2 : La nature à Blagnac (Relais Nature) 1h en octobre
- **Séance 3 :** *De quoi rêvent les Pingouins* (Spectacle marionette jeune public) 1h en novembre
- **Séance 4**: Exposition Walter Barrientos (Salle des expositions Odyssud) 1h30 en janvier
- **Séance 5 :** La nature et la science (Jardins du Muséum Borderouge) 1h à 1h30 en mars
- 2 séances d'atelier en classe : possible exposition des créations
- **Séance**: *K* Outchou (Spectacle danse jeune public) 1h (plusieurs dates possibles)



CP / CE1 / CE2

Tarif : Gratuit (sauf spectacles et Muséum)

Expositions
Maud Denjean
m.denjean@odyssud.com
05 61 71 75 69



# Clown et émotion

# Clown, cinéma, cirque

Au travers d'extraits emblématiques du cinéma burlesque, des années 20 à nos jours, l'intervenante mettra en place une initiation au clown.

L'objectif est de permettre aux enfants, grâce à une approche ludique, d'aller à la rencontre de leurs émotions, d'apprendre à les exprimer, à les apprivoiser.

Possibilité de préparer une petite forme de spectacle (prévoir 6 séances supplémentaires)

#### DÉROULÉ

6 séances de 45 minutes (modulable) + 1 séance Ciné Rex du film Vice-Versa en début de parcours.

# Intervenante

Giovanna Merlin

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.

# DEVENIR CITOYEN

# Info/Intox

#### **Education aux médias**

Ce parcours permettra aux élèves de comprendre les mécanismes qui amènent aux mauvaises informations et les initiera aux bons réflexes d'un décryptage rapide des médias d'information.

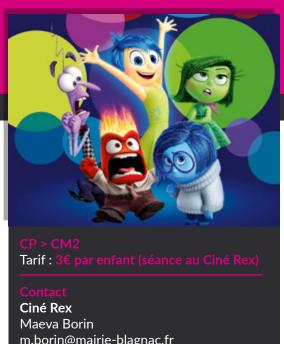
#### DÉROULÉ

4 séances d'1 heure (dont une à la salle d'exposition)



#### Conditions d'accueil

Accueils à la Médialudo et à la salle d'exposition Odyssud



m.borin@mairie-blagnac.fr 05 61 71 78 50





# Tarif : Gratui

Médialudo Anaïs Varona

a.varona@mairie-blagnac.fr

05 61 71 75 20

# Les droits des enfants et les enfants dans le monde

# Sujet de société, devenir citoyen

Ce parcours a pour objectif de savoir reconnaître et protéger les droits spécifiques des enfants.

#### DÉROULÉ

#### 3 séances d'1 heure et 1 séance d'1h30

- 1. Connaître les droits des enfants
- 2. Les enfants dans le monde : ont-ils tous les mêmes droits ?
- 3. Les droits des filles dans le monde
- 4. Création de panneaux à exposer



#### Ressources

Convention internationale des droits de l'enfant - UNICEF



#### CE1 / CE2

Tarif: Gratuit

#### Contact

Médialudo

Anaïs Varona

a.varona@mairie-blagnac.fr

Elise Lefevre

e.lefevre@mairie-blagnac.fr

05 61 71 75 20

#### Conditions d'accueil

Salle adaptée pour la création de grands panneaux : la Médialudo expose sur les droits des enfants avec les enfants des classes de Blagnac

#### MUSIQUE & DANSE

# J'interprète un conte musical Canard et mandoline

## Musique

Travail vocal autour du conte musical *Canard et Mandoline* d'Eric BOYER. Un travail d'expression vocale et interprétation sera proposé. Les écoutes d'extraits permettront de découvrir les différents styles musicaux utilisés dans le conte.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenantes**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



## CP / CE1 / CE2

Tarif: Gratuit

#### Contact

#### Conservatoire

Hélène BOUBET

h.boubet@mairie-blagnac.fr

05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE

h.blaise@mairie-blagnac.fr

# La musique en Amérique Latine

#### Musique

Travail vocal autour des pays d'Amérique Latine. Grâce à un répertoire de chants et d'écoutes musicales, les enfants aborderont les traditions musicales de ces pays.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenants**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire) et Jean-Pierre Laffitte (spécialiste de musique bolivienne)

# BEST SELLER 2020

CP / CE1 / CE2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

ou Pauline KONONOVITCH p.kononovitch@mairie-blagnac.fr

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.

# Création autour des 4 saisons sur l'instrumentarium Baschet

## Musique

Découverte de l'instrumentarium Baschet et des différents modes de jeu de chaque instrument. Travail de création et d'improvisation instrumentale et vocale autour de l'évocation des 4 saisons, travail d'écoute complémentaire autour des 4 saisons de Vivaldi, Richter et Piazzola.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser un enregistrement de la création (à spécifier au début du projet).

#### Intervenantes

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

L'instrumentarium Baschet est mis à disposition par le Conservatoire de Blagnac. Pour les séances, les classes devront donc se déplacer dans les nouveaux locaux du Conservatoire (quartier Andromède) qui pourront nous accueillir à partir de mars 2022.



CP / CE1 / CE2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

# Voyage musical dans le temps

# Musique

#### Retour vers la musique!

Découverte des différents courants musicaux. À travers un travail vocal et d'écoute, les élèves aborderont les caractéristiques musicales et leur évolution à travers le temps.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser un enregistrement de la création (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenantes**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



CP / CE1 / CE2
Tarif: Gratuit

#### Contact

Conservatoire Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

ou Pauline KONONOVITCH p.kononovitch@mairie-blagnac.fr

# Slam

# Musique

Découverte et écriture de slam. En coopération avec l'enseignant(e), nous amèneront les enfants à produire un slam : poésie déclamée et rythmée. Un travail d'écoute sera proposé afin de découvrir le monde du slam. L'artiste de beat-box WAB interviendra en fin de parcours pour une initiation croisée des deux disciplines.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).



#### Intervenants

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire) et WAB (artiste beat-boxer)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



CM1 / CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire

Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

# Les années 1940/1950 en musique

#### Musique

Travail vocal autour d'un répertoire de chants de l'époque de la Seconde Guerre Mondiale : chanteurs français et héritage américain.

Ce parcours vocal sera couplé avec un parcours d'écoute autour de cette époque musicale et ses différents modes de diffusion.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances 1 heure, jusqu'au 8/05/2022

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et un travail d'écoute, d'improvisation et de reproduction rythmique.

Le projet donnera lieu à une participation à la cérémonie du 8 mai 2022.



Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



CM1 / CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire Hélène BOUBET

h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

ou Pauline KONONOVITCH p.kononovitch@mairie-blagnac.fr

# **Body Percussion:** le corps instrument

# Musique

Au-delà de l'utilisation de notre voix, notre corps offre d'autres ressources sonores. Nous découvrirons l'utilisation des différentes parties du corps comme zone de percussion et de résonance et son utilisation dans différentes œuvres vocales. Découverte de l'origine des body percussions et leur expression actuelle sous forme de vidéos. L'artiste de beat-box WAB interviendra en fin de parcours pour une initiation croisée des deux disciplines.

#### DÉROULÉ

#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et des écoutes actives ou analytiques.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenants**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire) et WAB (artiste beat-boxer)

#### DÉCOUVREZ WAB EN VIDÉO

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.



CM1 / CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire

Hélène BOUBET h.boubet@mairie-blagnac.fr 05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

# Rock&classe

#### Musique

Travail vocal autour du Rock'n Roll. Grâce à un répertoire de chants, les enfants découvriront les différentes expressions et évolutions du Rock'n Roll. Ce thème permettra un développement pédagogique multiple : linguistique (une partie du répertoire étant composé de chants en anglais), culturel et vocal. Le travail d'écoute sera basé sur l'évolution du Rock'n Roll de ses origines à nos jours.

Ce PEAC peut s'inscrire dans une continuité du PEAC « Ta voix Jazzy » de l'année 2020/2021.



#### 10 séances d'1 heure

Chaque séance comportera des rituels et jeux vocaux de préparation, l'apprentissage et la répétition des chants choisis et un travail d'écoute, d'improvisation et de reproduction rythmique.

Possibilité d'organiser une restitution dans le temps scolaire ou un enregistrement des chants (à spécifier au début du projet).

#### **Intervenantes**

Hélène Blaise ou Pauline Kononovitch (Conservatoire)



CM1 / CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Conservatoire
Hélène BOUBET
h.boubet@mairie-blagnac.fr
05 62 74 51 64

ou Hélène BLAISE h.blaise@mairie-blagnac.fr

ou Pauline KONONOVITCH p.kononovitch@mairie-blagnac.fr

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.

# Hip-hop - locking

#### **Danse**

#### Initiation à la danse hip-hop et locking :

Le locking est la plus ancienne technique de danse hip-hop. Apparue au cours des années 70 dans les clubs, c'est une danse à la fois libre et rigoureuse, faite pour réunir tout le monde autour du plaisir de danser et la chaleur de la musique funk.

#### **DÉROULÉ**

5 séances de 45 minutes



DÉMONSTRATION DE LOCKING PAR L'ASSOCIATION ETINCELLES





CP > CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Service Action Culturelle Liza Loisel I.loisel@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 82

# **Intervenants**Association étincelles

#### Conditions d'accueil

Il est nécessaire de mettre à disposition une salle vide de mobilier pour le déroulement des séances.

# Avis de recherche!

Recherchons un chœur d'élèves pour participer au conte-musical *Rosa-Lune et les loups* sur la grande scène d'ODYSSUD

#### Musique, chant

Participer à la création d'un spectacle professionnel.

Le Chœur de chambre les Eléments propose un projet musical ambitieux en invitant les élèves à chanter sur scène pour leur nouveau spectacle.

Grâce à un travail en classe avec le chanteur et compositeur Hervé Suhubiette, les élèves découvriront le chant et la création d'un spectacle jeune public à travers un conte musical, adapté du conte : Rosa-lune et les loups de Magali Le Huche.

L'histoire de Rosa-Lune est un conte fantastique et poétique à l'humour proche du burlesque.

Les élèves assureront les parties chantées du spectacle en collaboration avec un quatuor de chanteurs professionnels et 3 instrumentistes.

Le projet se clôturera devant le public à Odyssud.

#### Les objectifs:

- Développement du chant et le travail de la voix
- Sensibilisation à plusieurs styles musicaux différents
- Engagement dans un projet artistique et une expérience collective forte
- Découverte du spectacle vivant, la mise en espace, le jeu scénique et le travail de répétition

#### DÉROULÉ

Le projet se déroule en trois étapes pendant l'année scolaire (dates à préciser) :

Une première étape de travail en classe de septembre à janvier :

- 10 heures de travail par classe avec une intervenante musique du Conservatoire de musique et de danse de Blagnac
- 3 interventions d'Hervé Suhubiette, metteur en scène du projet

Une deuxième étape de création sur le lieu du spectacle en janvier :

■ 3 jours de travail de répétition et mise en scène avec l'ensemble de l'équipe artistique

La troisième et dernière étape : les représentations pour le public qui suivront les 3 jours de répétitions et la générale.

Une séance à la Médialudo autour des albums jeunesse, notamment le travail de Magali Le Huch, sera proposée pendant le parcours, en lien avec le conte musical.



MALLETTE PÉDAGOGIQUE : L'art vocal en cinq parties



CM1 / CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Service action culturelle Odyssud Maya YIE actionculturelle@odyssud.com 05 61 71 75 38



# Playmobile : une expérience inédite autour de la danse et du jeu

#### Danse, musique

#### Parcours chorégraphique en 3 étapes :

- une expérience chorégraphique : *Playmobile*
- un spectacle : Wonderland
- une rencontre artistique avec la compagnie et le chorégraphe Sylvain Huc

Playmobile plonge les élèves dans un processus de création collective et leur permet d'expérimenter les notions de créativité, de faire ensemble et d'improvisation, sous la forme d'une semaine de stage en immersion.

Ce projet ludique et créatif a comme ambition de conduire des enfants à s'interroger sur le sens des mots *règle*, *communauté*, *individu*. On y invente, suit, contourne ou enfreint la règle pour mieux construire un jeu chorégraphique.

Le parcours se prolonge avec la venue au spectacle Wonderland, adaptation chorégraphique libre d'Alice au pays des merveilles par la compagnie Sylvain Huc.

#### Objectifs:

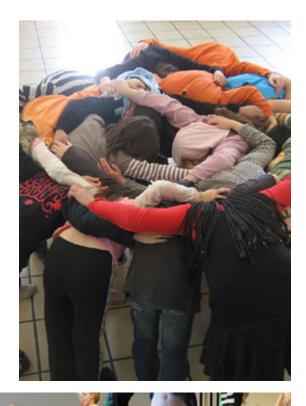
- Expérimenter l'improvisation
- Travailler en collectif : questionner notre rapport aux autres, comment créer et s'organiser ensemble
- Expérimenter des consignes chorégraphiques : l'espace, différents types de mouvements, jouer avec le sens
- Aborder la dimension collective de la danse
- Rencontrer les artistes et œuvres contemporaines

#### DÉROULÉ

- Projet Playmobile du 6 au 10 décembre : Playmobile mobilise deux classes lors d'une semaine en immersion (20 heures). Chaque classe travaille avec un(e) chorégraphe et un(e) musicien(ne). À l'issue de la semaine elles se rencontreront pour une restitution partagée autour d'un grand jeu chorégraphique.
- Spectacle Wonderland par la compagnie Sylvain Huc du 7 au 11 février au Petit Théâtre Saint Exupère Adaptation chorégraphique libre d'Alice au pays des merveilles. Spectacle suivi d'une rencontre avec l'équipe artistique.

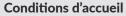


Service action culturelle Odyssud Maya YIE actionculturelle@odyssud.com 05 61 71 75 38





DOSSIER PÉDAGOGIQUE DU SPECTACLE WONDERLAND



Deux espaces de travail (minimum 10m x 8m) adaptés à la danse propres et chauffés. Accès électriques

# PROJETS HORS PARCOURS CULTURELS

Danse à l'école	26
Découverte de la Médialudo	27
Festival Terre de Lecture	27
Rendez-vous au cinéma	28

# Danse à l'école

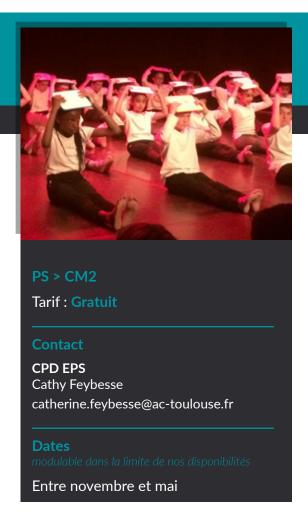
#### **Danse**

Le dispositif "Danse à l'école " est coordonné par l'Inspection Académique en collaboration avec des villes partenaires et des compagnies chorégraphiques.

Le principal enjeu de « Danse à l'école» est de développer chez chaque élève, une sensibilité artistique par une pratique de la danse, de la composition chorégraphique et de la rencontre avec les œuvres, en partenariat avec des artistes.







#### Intervenant

Artistes: Compagnie L'Hélice / Myriam Naisy

# Accueils découverte de la Médialudo

#### Littérature

Les médialudothécaires proposent aux enseignants de faire découvrir, ou redécouvrir, la Médialudo et ses ressources à leurs élèves

Que peut-on trouver dans les rayons ? Comment se repérer dans les lieux ? Que peut-on y faire ?

Lectures, jeux et autres surprises seront au programme.

#### DÉROULÉ

#### Deux séances d'1 heure

Inscriptions dès la rentrée, par mail ou par téléphone.



Contact
Médialudo
Camille TOURNEAU
c.tourneau@mairie-blagnac
05 61 71 75 20



# Terre de Lecture

#### Culture littéraire : métiers de l'écriture et de l'illustration

Venir à la rencontre d'un auteur, illustrateur ; vivre un moment d'échange ; se questionner ; découvrir les rouages de la création.

Depuis 1988, le festival Terre de Lecture propose aux jeunes lecteurs de rencontrer leurs auteurs et illustrateurs préférés.

L'objectif est de faire découvrir un métier, d'échanger, de donner envie de lire, de rêver, d'écrire...

Édition 2021, ils sont venus à votre rencontre : Alex Cousseau, Janik Coat, Pauline Berdal, Richard Marnier

Edition 2022 : en cours (programmation détaillée communiquée en octobre)

#### **PÉRIODE**

Du 8 au 18 mars 2022





PS > CM2 Tarif : Gratuit

#### Contact

Médialudo

Camille TOURNEAU c.tourneau@mairie-blagnac.fr Anaïs VARONA a.varona@mairie-blagnac.fr 05 61 71 75 20

# Rendez-vous au cinéma

#### Cinéma

#### Séances de cinéma à la demande

Découvrir le cinéma ou accompagner le travail sur une thématique par la découverte d'un film.

Le Ciné Rex peut répondre à vos demandes de projection pour un minimum de 2 classes, sur des films d'actualité ou plus anciens.

Le choix du film peut venir de l'enseignant, mais l'équipe du Rex peut aussi vous conseiller sur la programmation, en fonction de l'actualité cinématographique ou de la thématique abordée.

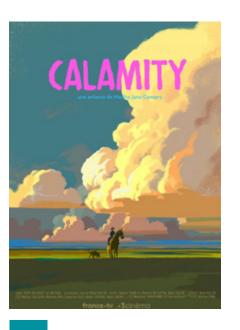
#### « Ecole et cinéma »

Le cinéma Rex est partenaire du dispositif « Ecole et Cinéma ». C'est un dispositif d'initiation à la culture cinématographique qui permet aux enseignants d'inscrire dans leur programmation pédagogique, durant le temps scolaire, des séances de cinéma pour faire découvrir à leurs élèves des films de qualité porteurs d'émotion, visionnés en salle.

Elle offre parallèlement des possibilités pour compléter la formation des enseignants et des ressources pour faciliter l'accès de leurs élèves aux œuvres du catalogue.



POUR PLUS D'INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :







#### **Maternelles / Primaires**

Capacité d'accueil : 2 classes minimum par séance

Jauge maximum 207 places

Tarif: 3 € par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

#### Contact

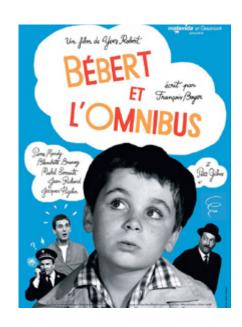
Ciné Rex Place des Arts cinerex@mairie-blagnac.fr 05 61 71 98 50

#### Dates

nodulable dans la limite de nos disponibilités

A voir avec les enseignants

Transport à la charge de l'école





# Contacts / Les services culturels



#### **DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES**

4. avenue du Parc

Contact: dac-administration@mairie-blagnac.fr / 05 61 71 75 01

#### **MEDIALUDO ODYSSUD**

4, avenue du Parc

05.61.71.75.20 | medialudo@mairie-blagnac.fr | https://medialudo.blagnac.fr

#### Contacts

Camille Tourneau: c.tourneau@mairie-blagnac.fr

Découvrir, lire, jouer, étudier, se former, échanger, partager, flâner, passer un moment seul(e), en famille ou entre amis...

Une proposition diversifiée où sont représentés tous les genres, dans tous les domaines de la connaissance, des loisirs et de la vie pratique, sur des supports variés, pour tous les âges.

Des livres, magazines, DVD, CD, jouets, jeux et jeux vidéo à consulter et emprunter, des milliers de ressources numériques disponibles 7 jours/7 depuis chez soi, mais pas que !

Des locaux chaleureux, des fauteuils et canapés confortables pour bouquiner, écouter de la musique et tout simplement se détendre, des tables pour travailler ou jouer, seul ou en groupe, des coins cosy dédiés aux tout-petits et à leurs parents, une terrasse ludique...

Et tout au long de l'année, des animations régulières et ponctuelles sont organisées sur place et dans les quartiers (conférences, soirées jeux, ateliers, expositions...) mais aussi le festival « Blagnac joue », le festival Terre de Lecture, le Marathon des mots, la nuit de la Lecture, Partir en Livre...



#### CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

classé par l'État Conservatoire à Rayonnement Communal et soutenu par le CD31 Place des Arts | 05 62 74 51 60

#### Contact:

Hélène Boubet (Directrice ajointe) | h.boubet@mairie-blagnac.fr

- De la moyenne section de maternelle jusqu'au CP pour l'éveil artistique (ateliers musique et danse)
- De nombreux ateliers (improvisation, musiques traditionnelles...) et pratiques collectives (chœurs d'enfant et d'ado, orchestres d'harmonie, à cordes, symphonique ; ensembles de guitares, de clarinettes, de saxophones ; chœur enfants, ados, adultes)
- Apprentissage instrumental (Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse, Flûte traversière, Flûte traditionnelle, Clarinette, Saxophone, Trompette, Trombone, Piano, Harpe, Percussions, Chant, Guitare)
- Initiation à la danse au CE1, puis dès le CE2 (ou 8 ans), danse classique, contemporaine et Modern'Jazz
- Baby violon : pour les enfants de grande section de maternelle
- Atelier Gruppetto: pour les enfants qui débutent la musique, classe unique associant l'apprentissage d'in instrument en petit groupe, la pratique orchestrale et la formation musicale (uniquement en alto, violon, guitare et piano).
- Représentations publiques tout au long de l'année

#### SERVICE ACTION CULTURELLE

4, avenue du parc - Odyssud

Contact: actionculturelle@mairie-blagnac.fr | 05 61 71 75 01

Le Service Action Culturelle de la Ville a pour objectif de sensibiliser le plus grand nombre à l'offre culturelle en allant à la rencontre des publics sur tout le territoire. Chaque année, des projets participatifs mêlent artistes et habitants pour donner lieu à des créations variées, où la rencontre et la découverte artistique sont au rendez-vous.

#### **CINEMA REX**

Place des Arts

Contact: cinerex@mairie-blagnac.fr | 05 61 71 98 50

Ouvert 7 jours sur 7, le Ciné Rex propose une programmation diversifiée, reflétant l'actualité cinématographique internationale, Art et essai et grand public. Cinéma de proximité, le Rex met en avant l'accompagnement des films (animations, concerts, débats...) et le contact privilégié avec son public. Classé art et essai (label jeune public), il participe à de nombreux festivals toulousains et nationaux, ainsi qu'aux dispositifs d'éducation à l'image Ecole et Cinéma, et Lycéens au cinéma.

## **ODYSSUD Spectacles**

4, avenue du Parc

Contact: administration@odyssud.com | 05 61 71 75 15 | www.odyssud.com

Théâtre, musiques, danse, cirque, humour, jeune public ...

Chaque saison propose environ 70 spectacles de référence pour près de 270 représentations mais aussi des festivals comme Luluberlu, les Rencontres des Musiques Baroques et Anciennes.

#### SERVICE ACTION CULTURELLE

Contact: actionculturelle@odyssud.com | 05 61 71 75 38

En synergie avec les services culturels et éducatifs de la ville, le Service Action Culturelle d'Odyssud a pour objectif de sensibiliser le plus grand nombre à son offre de spectacles. En proposant des projets collaboratifs, artistes et publics se rencontrent chaque saison et expérimentent ensemble l'univers de la création du spectacle vivant.

#### **SALLE D'EXPOSITION**

Contact: Maud Denjean | m.denjean@odyssud.com | 05 61 71 75 44

Dédié à la présentation d'expositions programmées par Odyssud, cet espace de 240m² se veut un lieu de découverte, d'approfondissement et d'inspiration ouvert à tous les publics en accès gratuit.

Les médiateurs de la Salle d'exposition vous accueillent pour des visites libres ou pour les nombreuses propositions de visites commentées, médiations, ateliers, rencontres et

Mardi au samedi de 14h à 18h et lors des spectacles 1h avant la représentation et à l'entracte.

#### En savoir + www.culture.mairie-blagnac.fr www.blagnac.fr www.odyssud.com



Suivez-nous [6] (O) @Blagnac.culture









