

---

## BRASSENS OU LA LIBERTÉ

---

JOANN SFAR / CITÉ DE LA MUSIQUE  
DU MARDI 10 JANVIER AU SAMEDI 11 FÉVRIER

Pour rendre hommage à Georges Brassens, mort il y a tout juste 30 ans, la Cité de la musique a demandé au dessinateur Joann Sfar et à la journaliste Clémentine Deroudille de transmettre leur passion pour le chanteur sous forme d'une exposition accessible à tous, petits et grands, privilégiant une approche originale, ludique et pleine d'humour. Au-delà de l'image de l'artiste aujourd'hui consensuel et fleurant bon la France d'antan, l'exposition invite à reconsidérer sa puissance libertaire dans la France des années 50 à 80. On le disait piètre musicien et il fut pourtant admiré des plus grands jazzmen ; on l'accusa de misogynie mais fut l'auteur de textes magnifiques sur les femmes. Celui dont on railla parfois l'absence d'engagement en mai 68 fit preuve dans ses textes aussi bien que dans sa vie personnelle d'une liberté qui fait écho aux mouvements politiques qui traversèrent la France de l'après-guerre.

