

18 19

Musique classique

**Camille et Julie
Berthollet**

9 février

ODYSSUS
Scène des possibles

BLAGNAC

JAMAIS 2 SANS 3 !

Après le succès phénoménal des deux premiers albums sacrés l'un et l'autre Disque d'Or en 2015 et 2016, Camille et Julie reviennent avec # 3, un nouveau programme riche et varié.

Dans leur nouvel album, Camille et Julie Berthollet nous surprennent une nouvelle fois ! Talentueuses et lumineuses, les deux sœurs ont plus d'une corde à leurs instruments et s'assoient volontiers au piano pour interpréter les grandes partitions du répertoire - comme la sixième des *Danses hongroises* de Brahms, *La Truite* de Schubert ou encore *La Campanella* de Paganini - mais aussi des œuvres « coup de cœur » plus récentes. Nos deux musiciennes nous embarquent ainsi dans les pages intimes et passionnées des bandes-originales vibrantes du *Red Violin* et de *Forrest Gump*, arrangées par Mathieu Herzog, ici à la tête de son Ensemble Appassionato, sans oublier les grandes pages du répertoire classique.

Camille et Julie Berthollet, accompagnées au piano par leur ami fidèle Guillaume Vincent et un invité surprise : Thomas Enhco, qui déploient tous leurs trésors de malice, de sensibilité et de virtuosité.

De Jean-Sébastien Bach à *My Way*, laissez-vous embarquer par ce programme original et la complicité qui naît de cette détonante réunion entre amis.

« Cela fait aujourd'hui 12 ans que nous jouons en duo et nous sommes très émues de graver notre complicité sur ce nouvel enregistrement » **Camille et Julie Berthollet.**



AU PROGRAMME

Dinicu	<i>L'alouette</i>
Brahms	<i>Danse hongroise No. 6</i>
Dvorák	<i>Silent woods</i> pour violoncelle et orchestre
Paganini	<i>Moto perpetuo</i>
Kreisler	<i>Liebesleid</i>
Schubert	<i>Andante</i> (Thème et variations) de <i>La Truite</i>
Paganini	<i>La Campanella</i>
Bach	<i>Aria</i> (3 ^{ème} suite en do mineur) orchestration Mahler
Rachmaninov	Trio élégiaque no. 1
Brahms	<i>Berceuse</i>
Anonyme	Folklore russe pour deux guitares
Corigliano	Thème d'Anna (du film "Le Violon Rouge")
Marcello	Transcription de JS Bach : Adagio du concerto pour hautbois
Silvestri	<i>Forrest Gump Suite</i> (du film "Forrest Gump")
Claude François	<i>Comme d'Habitude (My way)</i>

Transcription pour trio Julie Berthollet, Camille Berthollet, Guillaume Vincent
+ track surprise

EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE
22 novembre 2017, Nantes - Cité des Congrès
14 janvier 2018, Paris - Théâtre des Champs-Élysées #3



ODYSSUD
Scène des possibles

BLAGNAC

Espace pour la Culture
de la Ville de Blagnac.

Scène Conventionnée
d'intérêt national par l'État,
la Région et le Département.

4, avenue du Parc
31706 Blagnac Cedex
05 61 71 75 15

 Tramway Ligne T1
Arrêts Odyssud ou Place du Relais

odyssud.com

