

**18 19**

---

**Musique classique**

**Camille et Julie  
Berthollet**

---

**9 février**

**ODYSSUS**  
Scène des possibles

**BLAGNAC**



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
Avec de l'orange, du café, du bon chocolat, 01 53 55 75 14  
Pauline Gherard, pauline.gherard@warnerclassics.com 01 53 55 75 14  
Sebastien d'Assigny - sdassigny@gmail.com - 06 09 70 64 00



# CAMILLE & JULIE #3

Guillaume Vincent / Thomas Ehco  
Ensemble Appassionato  
**Mathieu Herzog**  
BERTHOLLET

Nouvel album  
parution 27 octobre



## JAMAIS 2 SANS 3 !

Après le succès phénoménal des deux premiers albums sacrés l'un et l'autre

Disque d'Or en 2015 et 2016, Camille et

Julie reviennent avec # 3, un nouveau

programme riche et varié.

Dans leur nouvel album, Camille et Julie Berthollet nous surprennent une nouvelle fois ! Talentueuses et lumineuses, les deux sœurs ont plus d'une corde à leurs instruments et s'assoient volontiers au piano pour interpréter les grandes partitions du répertoire - comme la sixième des *Danses hongroises* de Brahms, *La Truite* de Schubert ou encore *La Campanella* de Paganini - mais aussi des œuvres « coup de cœur » plus récentes. Nos deux musiciennes nous embarquent ainsi dans les pages intimes et passionnées des bandes-originales vibrantes du *Red Violin* et de *Forrest Gump*, arrangées par Mathieu Herzog, ici à la tête de son Ensemble Appassionato, sans oublier les grandes pages du répertoire classique.

Camille et Julie Berthollet, accompagnées au piano par leur ami fidèle Guillaume Vincent et un invité surprise : Thomas Enhco, qui déploient tous leurs trésors de malice, de sensibilité et de virtuosité.

De Jean-Sébastien Bach à *My Way*, laissez-vous embarquer par ce programme original et la complicité qui naît de cette détonante réunion entre amis.

« Cela fait aujourd'hui 12 ans que nous jouons en duo et nous sommes très émues de graver notre complicité sur ce nouvel enregistrement » **Camille et Julie Berthollet.**



### AU PROGRAMME

<b>Dinicu</b>	<i>L'alouette</i>
<b>Brahms</b>	<i>Danse hongroise No. 6</i>
<b>Dvorák</b>	<i>Silent woods</i> pour violoncelle et orchestre
<b>Paganini</b>	<i>Moto perpetuo</i>
<b>Kreisler</b>	<i>Liebesleid</i>
<b>Schubert</b>	<i>Andante</i> (Thème et variations) de <i>La Truite</i>
<b>Paganini</b>	<i>La Campanella</i>
<b>Bach</b>	<i>Aria</i> (3 <sup>ème</sup> suite en do mineur) orchestration Mahler
<b>Rachmaninov</b>	Trio élégiaque no. 1
<b>Brahms</b>	<i>Berceuse</i>
<b>Anonyme</b>	Folklore russe pour deux guitares
<b>Corigliano</b>	Thème d'Anna (du film "Le Violon Rouge")
<b>Marcello</b>	Transcription de JS <b>Bach</b> : Adagio du concerto pour hautbois
<b>Silvestri</b>	<i>Forrest Gump Suite</i> (du film "Forrest Gump")
<b>Claude François</b>	<i>Comme d'Habitude</i> (My way)

Transcription pour trio Julie Berthollet, Camille Berthollet, Guillaume Vincent  
+ track surprise

## EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

22 novembre 2017, Nantes - Cité des Congrès

14 janvier 2018, Paris - Théâtre des Champs-Élysées #3




**ODYSSUD**  
Scène des possibles

**BLAGNAC**

Espace pour la Culture  
de la Ville de Blagnac.

Scène Conventionnée  
d'intérêt national par l'État,  
la Région et le Département.

4, avenue du Parc  
31706 Blagnac Cedex  
05 61 71 75 15

 Tramway Ligne T1  
Arrêts Odyssud ou Place du Relais

[odyssud.com](http://odyssud.com)

