

ensemble! live

Dossier de presse

Saison  
20/21

# Alice et autres merveilles

Fabrice Melquiot / Emmanuel Demarcy-Mota

28 > 30 mai

ODYSSEUS

BLAGNAC

SAISON 2018-2019

LE THÉÂTRE DE LA VILLE FÊTE SES 50 ANS

5



ALICE

ET AUTRES MERVEILLES

**FABRICE MELQUIOT**

**EMMANUEL DEMARCY-MOTA**

D'APRÈS LEWIS CARROLL

AVEC LA TROUPE DU THÉÂTRE DE LA VILLE

Les Cahiers **DÉC. 2018**

■ ESPACE CARDIN 18 - 27 DÉCEMBRE 2018

# FABRICE MELQUIOT ■ EMMANUEL DEMARCY-MOTA

AVEC LA TROUPE DU THÉÂTRE DE LA VILLE

## ALICE ET AUTRES MERVEILLES

DURÉE 1H20

TEXTE **FABRICE MELQUIOT**

L'ARCHE EST ÉDITEUR ET AGENT THÉÂTRAL DU TEXTE REPRÉSENTÉ.

D'APRÈS **LEWIS CARROLL**

MISE EN SCÈNE **EMMANUEL DEMARCY-MOTA**

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE **CHRISTOPHE LEMAIRE**

SCÉNOGRAPHIE **YVES COLLET**

COSTUMES **FANNY BROUSTE**

LUMIÈRES **YVES COLLET & CHRISTOPHE LEMAIRE**

SON **DAVID LESSER**

VIDÉO **MATTHIEU MULLOT**

MASQUES **ANNE LERAY**

MAQUILLAGE **CATHERINE NICOLAS**

CONSEILLER ARTISTIQUE **FRANÇOIS REGNAULT**

DEUXIÈME ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE **JULIE PEIGNÉ**

ASSISTANT LUMIÈRES **THOMAS FALINOWER**

TRAINING PHYSIQUE **NINA DIPLA**

TRAVAIL VOCAL **MARYSE MARTINES**

RÉALISATION COSTUMES **PEGGY STURM, ALIX DESCIEUX-READ,**

**HÉLÈNE CHANCEREL**

RÉALISATION MASQUES **MARIE-CÉCILE KOLLY, PATTY ROBINET**

CONSTRUCTION DÉCOR **ESPACE ET COMPAGNIE**

AVEC

**ISIS RAVEL** ALICE

**JAURIS CASANOVA** LE LORI / LE GRAND MÉCHANT LOUP /

LE VALET DE CŒUR

**VALÉRIE DASHWOOD** LA POUPÉE BARBIE / LA CHENILLE /

LE CHAPELIER

**PHILIPPE DEMARLE** LE LAPIN BLANC AUX YEUX ROUGES /

LE LIÈVRE DE MARS

**SANDRA FAURE** L'AIGLON / L'ARCHI-DUCHESSE /

LA REINE DE CŒUR

**SARAH KARBASNIKOFF** LE PETIT CHAPERON ROUGE /

LA SOURIS / LA CUISINIÈRE / DEUX

**STÉPHANE KRÄHENBÜHL** PINOCCHIO / BILL LE LÉZARD /

SEPT

**GÉRALD MAILLET** LE DODO / LE CHAT DU CHESHIRE / CINQ

**WALTER N'GUYEN** LE CANARD / LE BÉBÉ / LE LOIR /

LE ROI DE CŒUR

PRODUCTION Théâtre de la Ville-Paris



### ALICE ET AUTRES EXPÉRIENCES

■ JEUDI 20 DÉC. À 16 H ■ SAMEDI 22 DÉC. À 16 H 30

Deux ateliers, qui associent aux péripéties d'Alice, des expériences scientifiques étonnantes, ludiques, interrogeant le monde réel en le mettant en miroir avec le texte de Lewis Carroll et la mise en scène d'Emmanuel Demarcy-Mota.

Avec le comédien Stéphane Krähenbühl et Paul Boniface, médiateur scientifique

Proposition de l'Association TRACES et de l'Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes, le centre de culture scientifique de l'ESPCI Paris et de PSL, dans le cadre d'une collaboration avec le Théâtre de la Ville.

### EN VENTE À LA LIBRAIRIE

Retrouvez *Alice et autres Merveilles* de Fabrice Melquiot (L'Arche), l'affiche du spectacle, des cartes postales et une large sélection des publications sur *Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll.



« Mais alors, dit Alice,  
si le monde n'a absolument  
aucun sens, qui nous  
empêche d'en inventer un ? »

**Lewis Carroll**

■ Voyageuse et aventurière sans limite, Alice est une enfant à la charnière de l'adolescence, capable d'allers retours entre ces deux âges de la vie. L'incroyable récit de ses aventures éblouit inlassablement adultes et enfants, chercheurs et savants depuis qu'elle est née il y a 153 ans. Sans doute même, pourrait-on prouver que plus les jours passent, plus les sciences progressent, plus les technologies bouleversent notre rapport au temps et à l'espace, plus ces aventures-là nous sont nécessaires et semblent étonnamment plausibles.

*Alice et autres merveilles* a été créé sur le grand plateau du Théâtre de la Ville, qui s'ouvrait ainsi pour la première fois de son histoire aux plus jeunes spectateurs. La grande salle est aujourd'hui fermée pour rénovation, mais les aventures d'Alice se jouant constamment de l'espace

et du temps, nous continuons de les réinventer pour l'écran de l'Espace Cardin. Telle la jeune fille expérimentant l'art de grandir puis de retomber en enfance au gré des énigmes qu'elle résout et des épreuves qu'elle affronte, notre voyage dans les contrées merveilleuses de l'imagination traverse aujourd'hui un autre miroir, plus intime mais non moins intrigant.

Car après tout, la jeune Alice nous apprend aussi à plier le monde des adultes à notre idée plutôt qu'à s'y conformer, à le questionner jusqu'à la révélation de son incontournable absurdité.

L'auteur Fabrice Melquiot, avec lequel nous avons créé huit pièces au fil des années, a souvent écrit « depuis l'enfance ». Il revisite ici les étapes de cette épopée fabuleuse où tout semble n'obéir qu'à l'absence de règles : la Reine de Cœur, les potions magiques et le Chapelier fou, le Lapin pressé, le Chat du Cheshire et son sourire, la Chenille et ses énigmes... Toute une mythologie est convoquée ici, à laquelle s'ajoutent d'autres figures plus inattendues : le Petit Chaperon rouge, Pinocchio ou le Grand Méchant Loup.

Attirés par la splendeur du pays des merveilles, ils se glissent tour à tour dans l'histoire d'Alice, aimantés à leur tour et comme chacun de nous dans ce monde de tous les possibles. Ce monde où rien n'a de sens que le rêve. ■ Emmanuel Demarcy-Mota

# AUTOUR D'ALICE

## PAGES ARRACHÉES À LEWIS CARROLL

DÉCOUVREZ LES NOMBREUSES FACETTES  
DE L'INVENTEUR D'ALICE AU PAYS DES MERVEILLES  
SUR LES ONDES DE FRANCE CULTURE

DU 17 AU 21 DÉCEMBRE À 20 H 30  
À RÉÉCOUTER ET À PODCASTER SUR LA PAGE  
[www.franceculture.fr/emissions/fictions-le-feuilleton](http://www.franceculture.fr/emissions/fictions-le-feuilleton)

Un feuilleton en cinq épisodes proposé par le Théâtre de la Ville et France culture, enregistré le 24 novembre à l'Espace Cardin et composé de contes, fantasmagories, nouvelles, poèmes, charades et autres devinettes du maître du *nonsense*.

RÉALISATION Cédric Aussir  
CHOIX DES TEXTES Pierre Senges  
ASSISTANTE À LA RÉALISATION Sophie Pierre  
COORDINATION DU PROGRAMME DE LECTURE Emmanuelle Chevière  
CONSEILLER DE PROGRAMMES POUR LA FICTION Blandine Masson  
COPRODUCTION France Culture – Théâtre De La Ville-Paris

AVEC Emeline Bayart, Élise Caron, Olivier Claverie, Ivan Cori, Jean-Paul Farré, Pierre-François Garel, Philippe Laudenbach, Pauline Moulène, Juliette Roudet

## Parcours ENFANCE & JEUNESSE

## LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS EN 2019

MARIE DESPLECHIN ■ LÉNA BRÉBAN +7  
VERTE  
🎭 THÉÂTRE PARIS-VILLETTE 21 FÉVRIER - 3 MARS

WANG RAMIREZ +7  
W.A.M.  
WE ARE MONCHICHI  
🏠 THÉÂTRE DES ABBESSES 5-9 MARS

MIGUEL FRAGATA ■ INÈS BARAHONA +10  
AU-DELÀ DE LA FORÊT, LE MONDE  
🏠 ESPACE CARDIN 13-23 MARS

GAËLLE BOURGES +6  
LE BAIN  
🏠 ESPACE CARDIN 3-7 AVRIL

GIULIANO SCARPINATO +8  
FA'AFAFINE  
🎭 NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL-CDN 21-27 MAI

CHIARA GUIDI ■ SOCIETAS +8  
BUCHETTINO  
D'APRÈS LE PETIT POUCKET  
🎭 LIEU SURPRISE 5-22 JUIN

# ODYSSUD

Scène des possibles | Blagnac

Espace pour la Culture  
de la Ville de Blagnac.

Scène Conventiionnée par l'État,  
la Région et le Département.

## Service communication

**Responsable : Pascal Caïla**

**Assistante : Nicole Athès**

tél. : 05 61 71 75 21

email : [communication@odyssud.com](mailto:communication@odyssud.com)

4, avenue du Parc  
31706 Blagnac Cedex  
05 61 71 75 15

Tramway Ligne T1  
Arrêts Odyssud et Place du Relais

[odyssud.com](http://odyssud.com)

