

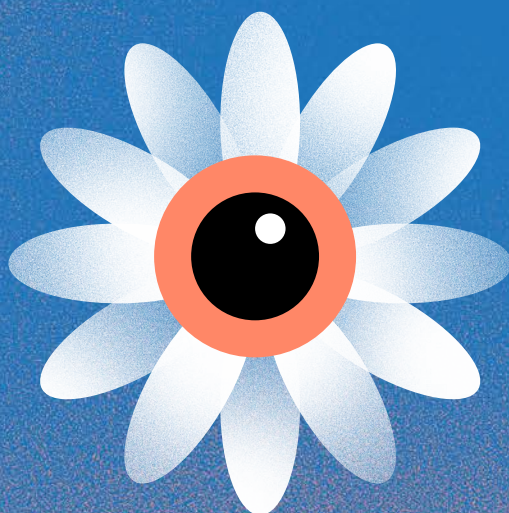
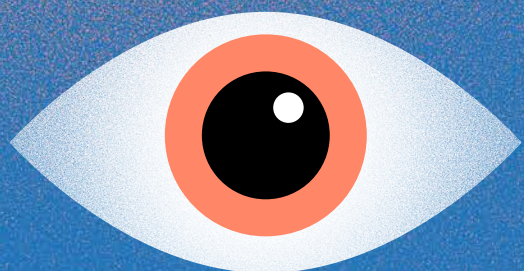
ODYSSUD

Scène des possibles | Blagnac

Saison 22•23

Hors les murs

Dossier de présentation



Chanson

Philippe
Katerine et Dana
Ciocarlie

odyssud.com

21 mars

Philippe Katerine et Dana Ciocarlie

L'étonnante complicité entre le fantasque Philippe Katerine et la piquante pianiste classique Dana Ciocarlie.

Nous avons accueilli le tour de chant en 2016 du génialement loufoque Philippe Katerine, déjà accompagné à l'époque par Dana Ciocarlie, pianiste virtuose et multiprimée au tempérament vif-argent. Les deux artistes nous proposent cette fois de mêler leurs deux univers. Ils unissent leur art pour créer un dialogue entre les chansons décalées de Katerine, des mélodies de Poulenc et quelques chefs-d'œuvre intemporels de musique classique pour piano. De cette joyeuse cuisine naît une alchimie particulière, une formule magique pour un spectacle enchanteur et unique en son genre !

Philippe Katerine *chansons*

Poulenc *mélodies*

Mozart, Schubert, Debussy et Bernstein *œuvres pour piano*

Chant **Philippe Katerine** / Piano **Dana Ciocarlie**



Dana CIOCARLIE, pianiste

Biographie

INTÉGRALE DE LA MUSIQUE POUR PIANO SEUL DE ROBERT SCHUMANN & THÉÂTRE DES CHAMPS ÉLYSÉES

En 2018 Dana CIOCARLIE fait partie des 3 finalistes nommés aux Victoires de la Musique Classique parmi les 443 enregistrements présentés dans la catégorie « Enregistrement de l'année », avec son Intégrale pour piano seul de Robert Schumann.

Entre 2012 et 2016 elle enregistre en quinze concerts publics au Palais de Béhague de l'Ambassade de Roumanie à Paris, cette Intégrale de la Musique pour piano seul de Robert Schumann. Ce projet a reçu le soutien de Yamaha, de la Fondation Safran, de l'Institut Culturel Roumain et de l'Ambassade de Roumanie en France.

Cette somme est parue en septembre 2017 en un coffret de 13 CD — label La Dolce Volta — qui a reçu un accueil unanime de la critique.

Le SAMEDI 21 OCTOBRE 2017, à l'occasion de la sortie de cette Intégrale Schumann, Dana Ciocarlie a donné un concert au THÉÂTRE DES CHAMPS ÉLYSÉES à Paris, avec un programme entièrement SCHUMANN : les Scènes d'enfants op. 15, le Carnaval op. 9, le Concerto en la mineur op. 54.

Sur France Musique, elle a consacré un cycle d'une quarantaine d'émissions dédiées aux œuvres de Robert Schumann dans L'atelier du musicien de Jean-Pierre Derrien qui l'a régulièrement invitée entre 2001 et 2015.

TOURNÉE AVEC PHILIPPE KATERINE & OLYMPIA

En 2016 et 2017, Dana Ciocarlie fait une grande tournée en France et à l'étranger en duo avec Philippe Katerine avec le concert-spectacle *Katerine Le film*. Le jeudi 11 mai 2017 ils se sont produits sur la scène de l'OLYMPIA à Paris.

FORMATION • PRIX INTERNATIONAUX

Formée aux sources de l'école roumaine de piano comme Dinu Lipatti, Clara Haskil et Radu Lupu, Dana Ciocarlie a également étudié à Paris auprès de Victoria Melki, de Dominique Merlet et de Georges Pludermacher. Sa rencontre avec le pianiste allemand Christian Zacharias sera déterminante en particulier pour approfondir l'œuvre pour piano de Franz Schubert.

Son talent a été récompensé par de nombreux prix internationaux prestigieux : un 2ème Grand Prix au Concours International Robert Schumann à Zwickau, le Prix Spécial Sandor Vegh au Concours Geza Anda à Zurich, le Prix International Pro Musicis, le Young Concert Artist European Auditions à Leipzig, le Concours Ferruccio Busoni en Italie.

PARTENAIRES EN MUSIQUE DE CHAMBRE & CHEFS D'ORCHESTRE

Dana Ciocarlie est une interprète recherchée dans le domaine de la musique de chambre. Parmi ses partenaires de prédilection, on mentionnera les violonistes Gilles Apap, Sarah Nemtanu, Laurent Korcia, Irina Muresanu, Jane Peters, Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Nicolas Dautricourt, l'altiste Gérard Caussé, les violoncellistes Astrig Siranossian, Alexander Kniazev, Diana Ligeti, Ophélie Gaillard, Sébastien van Kuijk, Henri Demarquette, Raphaël Chrétien, les cornistes David Guerrier et Hervé Joulain, les Quatuors Psophos, Kadenza, Danel, Yako, Lysis ...

Elle a joué sous la direction de chefs tels que Lawrence Foster, Yoav Talmi, Edmon Colomer, Horia Andreescu, Christian Zacharias, ...

CONCERTS • FESTIVALS • SAISONS • TOURNÉES

Ses multiples activités à travers le monde en récital, musique de chambre ou concerto avec orchestre l'ont conduite aux Etats-Unis (Boston, New-York, Houston, Los Angeles), au Canada, au Japon, en Chine, à Hong-Kong, en Indonésie, en Europe (Allemagne, Suisse, Espagne, Belgique, Luxembourg, Italie, Pays-Bas, Roumanie), en Russie avec l'Orchestre de Novosibirsk dans le cadre du Festival de Vadim Repin The Trans-Siberian Festival of the Arts in Novosibirsk ; en France et à Paris : Cité de la Musique, Radio-France, Musée d'Orsay, Auditorium du Louvre, Théâtre des Champs-Élysées, Théâtre du Châtelet, Amphithéâtre de l'Opéra Bastille, Salle Pleyel, Salle Gaveau, Théâtre des Bouffes du Nord, Invalides, Cent Quatre, Athénée ; au MIDEM de Cannes, Opéra de Lyon, Opéra de Dijon, Arsenal de Metz, Salle Molière de Lyon, La Criée Scène Nationale de Marseille, Salle Poirel de Nancy, Beffroi de Montrouge, la Scène Nationale d'Angoulême, etc ; et dans de nombreux festivals en France : La Folle Journée de Nantes, La Roque d'Anthéron, La Grange de Meslay, Festival Radio France Occitanie Montpellier, Berlioz à La Côte Saint-André, Piano aux Jacobins, le Festival des Forêts, les Flâneries Musicales de Reims, l'Orangerie de Sceaux, Périgord Noir, Auvers-sur-Oise, Printemps des Arts de Monte Carlo, Fontevraud, Festival Chopin à Bagatelle, ...

RÉPERTOIRE

Douée d'un tempérament vif-argent où la générosité le dispute à l'engagement, Dana Ciocarlie possède un vaste répertoire, s'étendant de Jean-Sébastien Bach aux compositeurs d'aujourd'hui. Certains d'entre eux lui ont dédié des œuvres tels Nicolas Bacri, Edith Canat de Chizy, Karol Beffa, Frédéric Verrières, Helena Winkelman, Dan Dediú et elle est reconnue comme l'une des interprètes majeures de Horatiu Radulescu.

ENREGISTREMENTS

Ses nombreux enregistrements lui ont valu des critiques élogieuses de la presse, qui n'hésite pas à la comparer par sa musicalité à Wilhelm Kempff et à Clara Haskil.

Cette année 2021 voit la sortie de plusieurs CD :

- Jacques Lenot, *La Lettre au voyageur* ; Dana Ciocarlie, piano ; Nicolas Dautricourt, violon ; Label L'Oiseau prophète
- BUBBLES, Dana Ciocarlie & friends : Gilles Apap, Juliette Armanet, Pascal Contet, Julie Depardieu, Isabelle Georges, Philippe Katerine, Anne Quémener, Astrig Siranossian ; Label La Dolce Volta (sortie prévue en OCT-2021)
- CD Rebecca Clarke ; Dana Ciocarlie, piano ; Vinciane Béranger, alto ; Hélène Colletterie, violon ; Label Aparté

2021

En 2021, Dana Ciocarlie est membre de nombreux jurys ; on l'entend sur les ondes de France Musique ; elle joue sur différentes scènes : à Rennes, à Fontenay-sous-Bois, à Villeurbanne (69), aux Bernardins à Paris, au Festival des Forêts (60), au Festival Réveillons-nous (85), à Nancy (54), au Festival Un temps pour Elles (95), au Festival 1001 Notes (87), à Saint Ursanne, au Festival Songes de nuits d'été (33), à Nice (06), au Château de Promenois (21), à la Cathédrale Saint-Louis des Invalides à Paris (75), Croisière sur le Rhin, à Rome (IT), au Festival Unesco à Paris (Automobile Club), au Festival Musique aux Mirabelles (55), à Rambouillet (78), Sanary-sur-Mer (83), Groslay (95), Cannes (06), Lyon (69), Douai (59), Saint-Émilion (33), Salle Gaveau à Paris, Atelier des Lumières à Paris...

Dana Ciocarlie est professeur de musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Lyon.

Depuis 2017, Dana Ciocarlie est Artiste Yamaha . Yamaha Music Europe GmbH.

Mise à jour : 11-JUIL-2021



Billetterie d'Odyssud

05 61 71 75 10 / billetterie@odyssud.com

Guichet : mardi, mercredi et vendredi 10h-12h et 13h-18h
jeudi et samedi 13h-18h

Téléphone : du mardi au samedi 14h-17h

ODYSSUD

Scène des possibles

BLAGNAC

4, avenue du Parc
31706 Blagnac Cedex
05 61 71 75 15

 Tramway Ligne T1

Espace pour la Culture
de la Ville de Blagnac.

Scène conventionnée d'intérêt national
« Art Enfance Jeunesse »



odyssud.com