

19 - 20

# Les Virtuoses

13 → 15 décembre

ODYSSEUS

Humour musical

BLAGNAC



**PASCAL  
LEGROS**  
PRODUCTIONS

En accord avec le Théâtre  
des Nouveautés et  
Virtuoses & Compagnie,  
Pascal Legros Productions  
présente

# NOUVELLE TOURNÉE

## SAISON 2018-2019

**THÉÂTRE  
FONTAINE**

théâtres  
parisiens  
associés.com

# Les VIRTUOSES

**UN SPECTACLE MUSICAL**  
de **MATHIAS & JULIEN CADEZ**

AVEC MATHIAS & JULIEN CADEZ, CLÉMENT GOBLET, LOÏC MARLES  
RÉGIE LUMIÈRE FRANÇOIS CLION  
COSTUMES DOMINIQUE LOUIS

LOCATION  
**01 48 74 74 40**  
**THEATREFONTAINE.COM**  
MAGASINS FNAC, FNAC.COM ET SUR L'APPLI TICK&LIVE

87 rue Taitbout  
75009 Paris  
01 53 20 00 60  
[www.plegros.com](http://www.plegros.com)

#### DIFFUSION

Myriam ZENATI  
01 53 20 00 60  
[myriam@plegros.com](mailto:myriam@plegros.com)

#### COMMUNICATION

Jessica BIARD  
01 53 20 84 43  
[jessica@plegros.com](mailto:jessica@plegros.com)

# LES VIRTUOSES

Un spectacle musical de MATHIAS & JULIEN CADEZ

---

Avec

MATHIAS & JULIEN CADEZ  
CLÉMENT GOBLET et LOIC MARLES

---

Régie Lumières  
FRANÇOIS CLION

---

À partir du 4 octobre 2017 au Théâtre Fontaine

---

**Nouvelle tournée  
de Janvier à Mai 2019**



# LES VIRTUOSES

Ces deux pianistes se lâchent sur scène avec une seule ambition : mélanger musique, magie moderne et clowneries à la Chaplin. Dans un spectacle musical emprunt de folie et de poésie, Les Virtuoses allient la virtuosité du concertiste à l'âme du clown. À quatre mains expertes et espiègles, ils déchaînent le classique avec une délicieuse extravagance, s'amuse avec Mozart, Vivaldi, et bien d'autres... Mais le duo ne joue pas seulement avec la musique, il la sublime d'une magie extraordinaire. Et, du bout des doigts, emmène les spectateurs dans une rêverie fantastique. Une lumière qui joue la diva et virevolte dans les airs, des notes qui s'envolent dans un battement d'ailes de colombe... La magie des Virtuoses, à la fois lyrique et électrique, rend grâce à leur musique.

---

Un spectacle musical de **Mathias & Julien Cadez**  
Avec **Mathias & Julien Cadez, Clément Goblet**  
et **Loïc Marles**  
Lumières **François Clion**  
Costumes **Dominique Louis**  
Copyrights : **Julien Rocton, Harry Fayt, Jérôme Pouille**

Avec le soutien du Centre André Malraux d'Hazebrouck /  
Espace Flandre

---

## CONTACT DIFFUSION

**Myriam ZENATI**  
01 53 20 00 60  
myriam@plegros.com



## MUSIQUE, MAGIE, POÉSIE ET CLOWNERIE

Musiciens, comédiens, magiciens... Les irrésistibles Virtuoses relèvent le pari fou de concilier la fantaisie et le sérieux, pour réconcilier la grande musique avec tous les publics. Une célébration musicale et onirique, menée tambour battant par deux pianistes aux multiples facettes !



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses** / Nouvelle tournée 2018-2019



## LES OEUVRES

*Frédéric Chopin, Fantaisie Impromptu opus 66*

*Mozart, Ronda Alla Turca, Sonate en Do majeur K 545, Petite Musique de Nuit K525*

*Paul Dukas, L'apprenti Sorcier*

*Bizet, Carmen « L'amour est un oiseau rebelle »*

*Beethoven, Lettre à Elise, Sonate « Pathétique » op13 No8, Sonate Clair de Lune, Presto Agitato*

*Scott Joplin, The Entertainer*

*Aram Khachaturian, La danse du sabre*

*Felix Mendelssohn, Rondo Capriccioso op14*

*Astor Piazzola, Libertango*

*Francis Lai, Love Story*

*Leroy Anderson, Typewriter Song*

*Camille Saint-Saëns, Carnaval des Animaux : Aquarium*

*Edvard Grieg, Piano Concerto in A minor Op16*

*Mussorgsky, Nuit sur le Mont Chauve*

*Sergei Prokofiev, Roméo et Juliette – suite No2 op64*

*Charles Gounod, Marche Funèbre d'une Marionnette*

*Patrick Sébastien, Les Sardines*

*Vivaldi, « Quatre Saisons » Concerto No 4 en fa mineur RV297, Allegro non molto*

*Antonin Dvorak, Symphonie No 9 in E minor, op95 B178*

...



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses/** Nouvelle tournée 2018-2019



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses** / Nouvelle tournée 2018-2019

# Auteurs, comédiens et interprètes

## MATHIAS ET JULIEN CADEZ

Sous les traits des Virtuoses, deux frères qui ont la musique au bout des doigts et la magie dans le sang. Mathias et Julien Cadez apprennent le piano et font leurs gammes au Conservatoire de Lille. Leurs carrières de concertistes étaient toutes tracées, mais les deux frères ne tiennent pas en place devant le clavier : dès que Bach a le dos tourné, ils s'amuse à jouer debout, à quatre mains et, en dignes héritiers d'une famille d'illusionnistes, ils prennent un malin plaisir à faire apparaître des colombes ou à faire voler le chandelier du piano au rythme d'une gymnopédie...

*« Nous avons toujours ressenti la Musique à travers la Scène. Bercés par les spectacles de magie de nos grands-parents, de nos parents et notre frère aîné, depuis les coulisses ou cachés derrière le rideau, musique et scène nous traversaient dans une même énergie. Chaque soir, sous nos yeux d'enfants, les tours de magie demeuraient insaisissables. Chaque soir, la même musique résonnait. Bientôt, il ne fallut que quelques notes de cette musique pour retrouver la bouffée d'émotion, mêlée de fierté et de trac, qui montait en nous au lever de rideau. Aujourd'hui encore, nos cœurs palpitent, immanquablement.*

*Devenus musiciens, nous avons voulu retrouver cette alchimie subtile, universelle et onirique. Nous avons voulu que le piano s'envole et se pose sur une scène de théâtre. Les cordes ont aussitôt fait vibrer les planches. Deux personnages ont surgi, en noir et blanc, comme les touches du piano. Et la musique s'est emparée de cette magie qui vivait en nous, comme un nouveau monde où elle pouvait s'exprimer. Les Virtuoses ne sont pas autre chose qu'un retour à l'enfance, tendre, merveilleuse, espiègle, où le rêve et le rire ne font plus qu'un... »*

Suspendre le temps est le plus beau pouvoir de la musique... Un pouvoir magique que Les Virtuoses partagent joyeusement avec le public.

Les deux frères signent une partition jubilatoire où le piano donne la réplique à la comédie burlesque et à la magie nouvelle. À travers l'épopée de personnages drôles et touchants, ils jouent avec le piano, s'amuse de tous les répertoires, explorent l'imaginaire, apprivoisent l'invisible...

De Mozart à Debussy en passant par Little Richard et la Piste aux Etoiles, Les Virtuoses osent le grand écart entre musicalité débridée et mise en scène spectaculaire. Interprétant des œuvres connues ou révélant de nouvelles mélodies, ils donnent vie à la musique dans un festival de notes, de couleurs et de mondes oniriques. Une joyeuse célébration menée par deux musiciens explosifs !





Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses** / Nouvelle tournée 2018-2019



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses** / Nouvelle tournée 2018-2019



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses** / Nouvelle tournée 2018-2019



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses** / Nouvelle tournée 2018-2019

### Ils fêtent la musique... sur les planches

A la veille des festivités du 21 juin, zoom sur des spectacles dans lesquels la musique joue le premier rôle.

## Le classique, ça décoiffe !

JÉRÔME POUILLE



Mi-concertistes, mi-clowns, les Virtuoses, alias Mathias et Julien Cadez, électrise la musique classique.

PAR GRÉGORIE PLOUVIEZ

Il ne sont pas beaucoup de pianistes à savoir jouer des claquettes sous l'eau. Pas beaucoup non plus à pouvoir interpréter une sonate les pieds au plafond, ou presque. Les Virtuoses, mi-concertistes, mi-clowns, sont faits de ce bois-là. Sous leurs doigts d'or danse une musique classique époussetée de ses codes surannés. Avec Mathias et Julien Cadez, Chopin, Dvorák, Vivaldi ou Saint-Saëns sortent de leurs vieux placards et s'adressent à toute la famille. A côté de ces monuments, ils invi-

tent des références populaires comme Paolo Conte, Patrick Sébastien ou le roi du tango Astor Piazzolla. Et ça marche.

Dans un spectacle total mêlant musique, bien sûr, mais aussi magie, burlesque et mime, le duo hirsute déroule une époustouflante partition jouée à quatre mains. A la virtuosité (bluffante) des concertistes se greffent une poésie et un humour décapant agrémenté par la présence de deux rôles secondaires (des grooms tout droit sortis de l'univers de Spirou) absolument irrésistibles.

Les gardiens du temple lanceront peut-être des cris d'orfraies

devant la prestation de ces clowns pianistes capables de passer de Bach à Bachelet en une virgule musicale. Ce serait une erreur : c'est un hommage total que rendent les Virtuoses à la musique classique. La preuve ? Le public se presse de leur demander la liste des morceaux joués à la sortie du spectacle. Mozart and co sortent de ce show tout décoiffés... mais plus vivants que jamais.

« Les Virtuoses » au Théâtre des nouveautés (IX<sup>e</sup>) du jeudi au samedi à 21 heures (à 19 heures à partir du 6 juillet) et le dimanche à 15 heures. De 15 à 32 €.

## GUIDE THÉÂTRE



PAR ARMELLE  
HÉLIOT  
aheliot@lefigaro.fr



Julien (à gauche)  
et Mathias Cadez  
mettent de la magie  
dans le piano.  
À moins que ce  
ne soit le contraire...

côté intello, cheveux sombres savamment coiffés à l'apache, est un pianiste au doigté de concertiste. Dans le duo qu'il forme avec Mathias, son cadet de quelques années, il est plus le musicien. Mais Mathias, le petit frère, visage plein, cheveux blond foncé, coiffés en cornes de gentil diable, est lui aussi un excellent interprète. Ils se partagent souvent le piano et rivalisent en joutes gamines, enlevées, acrobatiques, époustouflantes.

**DYNASTIE D'ILLUSIONNISTES.** Leur récital, qui va de Beethoven à Vivaldi, en passant par Chopin, Mozart, Saint-Saëns, mais aussi bien Paolo Conte, est enrichi de magie avec tours étonnants très bien menés. L'eau, le feu, la lumière, une colombe miraculeuse, de la lévitation, il y a tout des sortilèges de la grande magie. Deux comédiens, burlesques, en costume de groom, accompagnent les frères. Clément Goblet et Loïc Marles sont deux natures! Mathias est plutôt le clown, l'empêchement de jouer tranquillement. Julien plutôt l'interprète de très belles pages. Mais lui aussi nous offre quelques numéros magiques très étonnants.



LES VIRTUOSES

THÉÂTRE

DES NOUVEAUTÉS

24, bd Poissonnière (IX<sup>e</sup>).

TÉL. 01 47 70 52 76.

HORAIRES:

du jeu. au sam. à 21 h,

dim. à 15 h.

À partir du 6 juillet,

du jeu. au sam. à 19 h,

dim. à 15 h.

PLACES:

de 15 à 32 €.

La régie son et musique, les lumières (François Clion) sont réglées au millimètre. Dans leurs fracs de concertiste (Dominique Louis), ils jouent parfois avec le public: ce n'est jamais intimidant ou racoleur. C'est fraternel, malin, comme un supplément de poésie et de bonheur pour les spectateurs. On entend les enfants rire, parler parfois, c'est une des plus chaleureuses récompenses qu'on puisse imaginer.

Les frères Cadez sont issus d'une dynastie d'illusionnistes. Ils ont grandi dans le Nord et ont suivi les cours du conservatoire de musique de Lille. Ils en sont sortis avec des prix et plutôt que de devenir les frères Cadez, pianistes bien connus, ils ont choisi cette voie plus acrobatique de la grande et belle musique mêlée de fantaisie. Leur spectacle est né il y a sept ans, au conservatoire. Ils marient leur vocation personnelle et l'héritage familial, quand maman se faisait couper en deux dans la malle de papa... Ils sont formidables et *Les Virtuoses* est un joyau de spectacle, à recommander d'urgence à chacun! Pour s'envoler. ■

Profitez de réservations à prix réduits sur [www.ticketac.com](http://www.ticketac.com)

JÉRÔME POUILLE

## LES CADEZ, CES CADORS

SOUS LE TITRE «LES VIRTUOSES», MATHIAS ET JULIEN CADEZ, PIANISTES, MAGICIENS, COMÉDIENS, PROPOSENT UN ÉPOUSTOUFLANT SPECTACLE. ILS SONT AUSSI SYMPATHIQUES QUE TALENTUEUX, INVENTIFS ET REMARQUABLES INTERPRÈTES.

**Q**uel talent! Quelle discipline! Quelle fantaisie! On n'en revient pas en découvrant *Les Virtuoses*, soit deux frères merveilleusement accordés qui enchantent adultes, adolescents et enfants. Une merveille de spectacle dont on sort enthousiaste, tant l'art des deux frères nous galvanise. Quel travail, se dit-on aussi. Quelle discipline suppose ce spectacle faussement déglingué qui mêle l'excellente musique et des bouffées de magie, de rêve, des surprises en cascade. C'est tout simplement éblouissant. On ne connaissait pas ces deux artistes: ils ont beaucoup tourné en France, pourtant, mais nous n'avions pas eu la chance de voir leur spectacle. Ils sont jeunes et se sont fabriqués des personnages. Julien Cadez, l'aîné, lunettes à monture noire qui lui donnent un

Vendredi 26 mai 2017

# ELLE



ON S'ENFLAMME POUR...

## CES MAESTROS TOQUÉS

PAR ANNA NOBILI

**Mais qui sont les frères Cadez ?** Des musiciens ? Des clowns ? Des magiciens ? Des poètes bourrés de fantaisie ? Tout cela, et bien plus encore. Costumes noirs queue-de-pie, nœuds pap', cheveux coiffés façon doigts dans la prise, Julien et Mathias Cadez, alias Les Virtuoses, mènent leur show tambour battant. Pianistes de haut vol, ils célèbrent et dynamitent Chopin et Debussy, Saint-Saëns et Piazzolla. Ils rendent un hommage désopilant à la musique classique en prenant soin d'y glisser, ici des envolées rock, là une batucada brésilienne endiablée ; et en l'agrémentant de touches burlesques et de jolis tours de magie. Un numéro de passe-passe avec une boule lumineuse, l'apparition d'une colombe dans une partition, ou encore des balles rouges qui prolifèrent dans la bouche d'un chanteur lyrique... Enfin, ce beau moment partagé avec le public : en inventant des instruments imaginaires, saxophone, flûte traversière, triangle, ces virtuoses-là invitent petits et grands à jouer avec eux, et, surtout, à rêver. ■

« LES VIRTUOSES », jusqu'au 3 septembre, Théâtre des nouveautés, Paris-10°.

36  
ELLE.FR



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / www.plegros.com

Les Virtuoses/ Nouvelle tournée 2018-2019

# REVUE DE PRESSE

Lundi 29  
mai 2017

## Femme Actuelle



### agenda/ semaine du 29 mai au 4 juin sorties

## Music-hall Les virtuoses



**P**lein d'humour et de poésie, à la fois populaire et intelligent, le spectacle de ces deux clowns musicaux est une indiscutable réussite. Mathias et Julien Cadez y font le lien entre leur héritage familial (un père et un grand-père illusionnistes) et leur bagage musical (études de piano au conservatoire de Lille). Les tables volent, les flammes voyagent au gré des tubes classiques comme *La danse du sabre*, *Carmen* ou encore *L'apprenti sorcier*... Mine de rien, les artistes font passer des idées sur la musique – ses pouvoirs, ses libertés, ses messages – avec légèreté. Leur humour sans paroles, leur esthétique entre Chaplin et Tim Burton, pourraient bien leur ouvrir les portes d'une carrière internationale. Ce serait logique et mérité.

**A Paris (théâtre des Nouveautés), jusqu'au 3 septembre, [lesvirtuoses.com](http://lesvirtuoses.com).**



Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses/ Nouvelle tournée 2018-2019**

# Les *Virtuoses* ou la magie du piano à quatre mains

Ils sont frères mais aussi pianistes, magiciens, clowns, mimes... Hier, Julien et Mathias Cadez ont enflammé le théâtre Debussy avec leur spectacle. Un objet artistique non identifié

Il n'y a qu'un seul moyen de reconnaître le succès d'un spectacle: c'est à l'applaudimètre. Et à ce jeu-là, on peut dire que les frères Cadez, Julien et Mathias, ont remporté la mise haut la main, hier, au théâtre Debussy. Avec leur spectacle, *les Virtuoses* plongent le public dans un monde féérique inconnu. C'est simple, leur show ne ressemble à rien d'autre. C'est un OANI: un objet artistique non-identifié. Ce n'est pas de la magie. Pas du théâtre non plus, ni de l'humour. Encore moins de la musique. C'est mieux. C'est tout cela à la fois.

### Ping pong musical

Avec leurs personnages construits en miroir qui s'affrontent sur les planches comme sur le piano, les frères Cadez se répondent à merveille. Les tableaux se succèdent, la musique s'enchaîne passant sans transition du *Prélude de Bach* à la chanson de Pierre Bachelet



Les *Virtuoses* ont embarqué le public dans un voyage vers l'inconnu...

(Photo Gilles Traverso)

Au Nord, c'était les corons. Clin d'œil à leur terre natale. Puisque les deux frè-

res sont nés près d'Armentières, dans le Nord. De formation classique, ils

sont passés par le conservatoire de Lille où ils ont appris le piano dès l'âge de 5

ans. Et ça se sent. Ils maîtrisent comme personne l'instrument. Passant

d'une sonate de Mozart aux *Sardines* de Patrick Sébastien sans sourciller. Les deux frères jouent avec le piano, s'amuse de tous les répertoires et rient d'eux-mêmes. Et l'assistance les suit.

### Voyage féérique

Tour à tour mime Marceau, Charlie Chaplin ou David Copperfield, les frères Cadez épatent et prennent le public par la main, au propre comme au figuré. Hier, trois spectateurs en ont fait l'expérience. Ils se sont retrouvés à mimer le triangle, la flûte traversière et un instrument non-identifié. Fou rire garanti. Avec leur show, les *Virtuoses* cassent tous les codes. La musique classique se libère de ses chaînes, la magie n'est plus réservée qu'aux enfants. Petits et grands embarquent dans un voyage féérique sans s'en rendre compte. Et c'est ça qui compte.

KATHLEEN JUNION

# REVUE DE PRESSE

« Un mélange détonnant de Charlie Chaplin, du mime Marceau, du magicien Copperfield, doublé de musiciens de génie et d'infatigables acrobates ! Le public est debout ! »

## La Voix du Nord

« Ça décoiffe. Ça virevolte. Ça fait des bulles. Ça valse et ça tangote. Ça pulse et ça dépote. Ces musiciens très pointus se lâchent sur scène avec une seule ambition : mélanger musique, magie moderne et clowneries à la Chaplin. Les Virtuoses osent tout et virent les grognons qui mettent le classique sous globe. De la virtuosité, des mains qui s'agitent, de la spontanéité, on se jette dans le public, de la poésie et de l'improvisation ! Frais et fou. C'est bluffant, délirant, émouvant. »

## L'Echo du Pas-de-Calais

« Les Virtuoses signent une partition jubilatoire où le piano donne la réplique à la comédie burlesque et à la magie nouvelle. »

## La Vie Nouvelle Savoie

« Les enfants géniaux du Quatuor! Ils ont fait de la musique au Conservatoire, mais ces deux excités des double-croches ont détourné la musique classique. Leur idée de génie : allier musique originale et clown, et dans les deux domaines les frères se surpassent. Ils fonctionnent à l'idée de préférence complètement saugrenue. Pianistes, clowns, magiciens, ces Virtuoses ne rentrent décidément dans aucune case. »

## Midi en France, Laurent Boyer, France 3

« La musique est incontestablement la plus belle de toutes leurs magies, celle qui a le pouvoir de toucher les cœurs. Ils égrainent avec fougue de magnifiques pages musicales. Un festival de notes dans un écrin de poésie. Emotions et illusions. Poésie et folie. Clins d'oeil et grand répertoire s'entremêlent avec virtuosité. Les spectateurs terminent le spectacle complètement envoûtés, sous le charme de ce duo de pianistes fous qui sait si bien allumer l'étincelle, jouer de la plume ou faire des bulles... »

## L'Indépendant



## L'avis des spectateurs



### VERITABLEMENT EXCELLENT !

En plus d'être excellents pianistes, ces deux personnages étonnants nous ont régales de poésie, de magie, d'humour, de surprises.... Un pur régal !

### GRANDIOSE !

Un tourbillon de musiques, de mimes, de tours de magie...Un voyage extraordinaire - Il faut le vivre et vous comprendrez....

### LES VIRTUOSES

Fabuleux, fantastique, poétique, esthétique, magistral, magique et musicalement hallucinant! Tout cela fait de ce spectacle une véritable délectation. Génial, parfaitement génial!

### QUE DU BONHEUR !!

Pas une parole prononcée mais tant de choses partagées! Ces deux artistes de haut vol vous font voyager et rêver tout au long du spectacle mêlant musique et magie, un régal pour les oreilles et pour les yeux.

### WAOW !

On est bluffé du début jusqu'à la fin par ce duo de virtuoses ! J'ai retrouvé mon âme d'enfant à regarder ce spectacle plein de surprises, de poésie, de musique. On (re)découvre la musique sous divers angles totalement inédits.

### UN REGAL !

J'ai découvert avec plaisir ce spectacle qui ne ressemble à aucun autre. Magie, théâtre muet, musique, humour se mêlent en permanence... Les Virtuoses déploient une énergie incroyable et contagieuse. La salle leur a réservé un accueil à la hauteur de leur générosité en scène !

### ILS MERITENT BIEN LEUR NOM !

Excellent !! C'est poétique, magique, virevoltant, le tout avec une virtuosité qui peut donner le vertige. Je vous conseille d'aller les voir avant qu'il ne soit trop tard.





Pascal Legros Productions  
87 rue Taitbout 75009 Paris  
01 53 20 00 60 / [www.plegros.com](http://www.plegros.com)

**Les Virtuoses/** Nouvelle tournée 2018-2019



**PASCAL  
LEGROS**  
PRODUCTIONS

*87 rue Taitbout  
75009 Paris*  
**[www.plegros.com](http://www.plegros.com)**

**ACCUEIL**

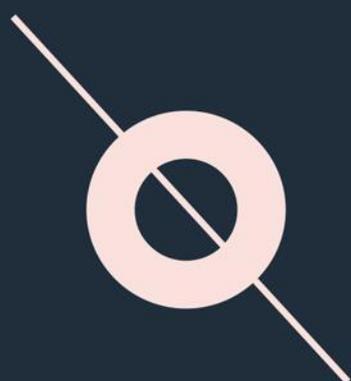
01 53 20 00 60  
[info@plegros.com](mailto:info@plegros.com)

**DIFFUSION**

Myriam ZENATI  
01 53 20 00 60  
[myriam@plegros.com](mailto:myriam@plegros.com)

**COMMUNICATION**

Jessica BIARD  
01 53 20 84 43  
[jessica@plegros.com](mailto:jessica@plegros.com)



**ODYSSUD**  
Scène des possibles

 **BLAGNAC**

4, avenue du Parc  
31706 Blagnac Cedex  
05 61 71 75 15

 Tramway Ligne T1  
Arrêts **Odyssud** ou **Place du Relais**

Espace pour la Culture  
de la Ville de Blagnac.

Scène Conventionnée par l'État,  
la Région et le Département.



[odyssud.com](http://odyssud.com)

